

igend-

ro ist

Irgendwo ist mehr

Geschichten von

Grenzgängen

mehr

EINE ANTHOLOGIE IM  
50. JAHR DES  
PETER HAMMER VERLAGES

## INHALT

*VORWORT*

— 7 —

ERNESTO CARDENAL  
**Franziskus: ein neuer Papst für eine neue Kirche**

— 11 —

HARRIET GRUNDMANN  
**Die Amsel**

— 21 —

TENDAI HUCHU  
**Strich im Sand**

— 33 —

HANNA JANSEN  
**Noël oder der Traum von Iburayi**

— 41 —

MEJA MWANGI  
**Gesang und Tanz im verrückten Berlin**

— 61 —

WERNER PETERMANN  
**Über den Fluss**

— 79 —

# *Inhalii*

ARNE RAUTENBERG  
**unscharfes leiden eines trinkers**  
– 99 –

GILLES RECKINGER/DIANA REINERS  
**An die Grenzen gestoßen**  
– 103 –

VIOLA ROHNER  
**Fireballs**  
– 119 –

BRIGITTE SCHÄR  
**Der Bärenforscher**  
– 129 –

JÜRG SCHUBIGER  
**Ich bin alt und krank**  
– 135 –

JENS SOENTGEN  
**N**  
– 137 –

*BIOGRAFIEN*  
– 148 –

50 jahr



## *VORWORT*

**50** Jahre – welch ein Jubiläum für einen unabhängigen Verlag!

Dieser Geburtstag ist Anlass für eine besondere Publikation. Autorinnen und Autoren aus allen Programmbereichen des Peter Hammer Verlages haben sich bereit gefunden, zu einem Thema zu schreiben, das dem Verlag von Beginn an nah war und in 50 Jahren immer wieder Buchinhalt wurde.

Die Erfahrung von Grenzen jeder Art – die Sehnsucht, die Notwendigkeit, die Unmöglichkeit, sie zu überwinden – ist Thema ihrer Beiträge. In Geschichten, Gedichten und Sachtexten erzählen sie von Grenzgängen, die vielfältiger nicht sein könnten und diese Anthologie zu einem Kleinod machen, das uns ehrt und freut.

Allen, die dazu beigetragen haben, danken wir von Herzen! Wir freuen uns auf weitere gemeinsame Projekte und sehen der Zukunft des Verlages mit Spannung und Optimismus entgegen.

*Monika Bilstein*  
Verlagsleiterin/Geschäftsführerin