

Peter Hammer Verlag

Herbst 2024

BILDER-/ KINDER-/ JUGENDBUCH
LITERATUR | SACHBUCH
KALENDER | POSTKARTEN



Was macht der Ball, wo fliegt er hin?

Rasante Verfolgungsjagd auf dicken Pappseiten



Aktionen
Seite
4/5

- ▶ fröhlich-dynamisches Pappbilderbuch, ab 2
- ▶ animiert zum gemeinsamen Spielen
- ▶ Vorlesepaß durch Wiederholung und Lautmalerei

Ente spielt Ball. Hoppla – was macht der Ball, wo fliegt er hin? Die Ente jagt dem Ball hinterher und auf jeder Doppelseite kommt ein Tier dazu, bis eine ganze Menagerie durchs Bilderbuch flitzt. Haltet den Ball!

Der springt – BAMM! – an den Baum, hüpf – DOING, DOING, DOING – die Treppen hinunter, landet – PLATSCH! – im Teich, bevor das Kind ihn – FFFUIIIH! – ins Tor schießt und das Spiel endlich losgehen kann.

Susanne Straßers wilde Jagd nach dem Ball macht nicht nur Kinder hellwach, sie animiert auch die Großen. Erst zum Vorlesen, dann zum Kicken.

Susanne Straßer
Haltet den Ball!

26 Seiten, Pappe, ab 2
Format 21,5 x 21 cm
ca. € 14,90 (D), 15,40 (A)
ISBN 978-3-7795-0743-7

Auslieferung August
WG 1 212



Die Autorin und Illustratorin
Susanne Straßer, geboren 1976 in Erding, studierte Kommunikationsdesign in München und London. Ihr Pappbilderbuch *Der Wal nimmt ein Bad* erhielt den Troisdorfer Bilderbuchpreis, *Fuchs fährt Auto* stand auf der White Ravens-Empfehlungsliste der Internationalen Jugendbibliothek. Viermal wurden ihre Pappbilderbücher mit dem Leipziger Lesekompass ausgezeichnet. Susanne Straßer lebt mit ihrer Familie in München.
www.susannestrasser.de

Aktion

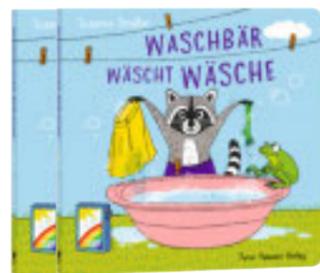
Pappbilderbücher Susanne Straßer



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0665-2



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0597-6



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0713-0



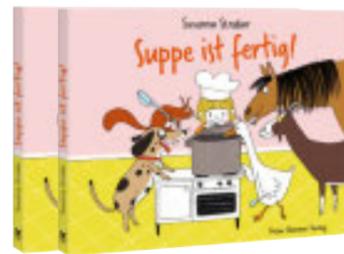
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0743-7

Troisdorfer
Bilderbuchpreis

220.000 verkaufte Bücher



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0538-9



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0686-7



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0630-0



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0564-8



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0498-6

Aktion Straßer Pappbilderbücher

45% Rabatt, EK netto ca. € 137,86 (D)
ISBN 978-3-7795-0757-4

Paketinhalt

- 2 Ex. Haltet den Ball!
- 2 Ex. Waschbär wäscht Wäsche
- 2 Ex. Suppe ist fertig!
- 2 Ex. Kann ich bitte in die Mitte?
- 2 Ex. Fuchs fährt Auto
- 2 Ex. Der Wal nimmt ein Bad
- 2 Ex. So müde und hellwach
- 2 Ex. So weit oben
- 2 Ex. So leicht so schwer
- 1 Plakat Straßer, Haltet den Ball!
- 20 Ex. Leporello Straßer



Auslieferung August

Aktion

Haltet den Ball!



Werbemittel Plakat
Haltet den Ball!
DIN A2
Best.-Nr. 95861

Schaufenster-Wettbewerb

Gestalten Sie Ihr Schaufenster und gewinnen Sie eine Veranstaltung mit Susanne Straßer! Schicken Sie Ihr Foto bis zum 30.9.2024 an: info@peter-hammer-verlag.de



Aktion Straßer Haltet den Ball!

45% Rabatt, EK netto ca. € 61,27 (D)
ISBN 978-3-7795-0755-0

Paketinhalt

- 8 Ex. Haltet den Ball!
- 1 Plakat Straßer, Haltet den Ball!



Auslieferung August



Werbemittel Plakat
„Lady Rabbit“
DIN A2
Best.-Nr. 95862



Aktion Coppo
Das Buch, das deine Gedanken lesen kann

45% Rabatt, RR, EK netto ca. € 55,51 (D)
ISBN 978-3-7795-0759-8

Paketinhalt

6 Ex. Das Buch, das deine Gedanken lesen kann
1 Plakat „Lady Rabbit“



Auslieferung Juli

Zaubertrick in Buchform

Ein magisches Geschenk zum Staunen und Grübeln



Erscheint
in 11
Ländern

- ▶ ein interaktives Zauberbuch
- ▶ für Kinder ab 6, ihre Freunde und Familie
- ▶ charmant und mit Witz illustriert von Marianna Coppo

Lady Rabbit, die kleine Magierin in diesem Zauberbuch, beherrscht die hohe Kunst: Sie liest deine Gedanken! Wähle einen Gast aus dem großen Publikum ihrer Zaubershow – nicht verraten, welchen! – und sie sagt dir zweifelsfrei, wer es war. Sagenhaft.

Inspiziert von jahrhundertealten „magischen Büchern“, erregt Marianna Coppo's interaktives Bilderbuch immer wieder Staunen und die Lust, das Geheimnis zu knacken. Ob allein, mit der Familie oder Freunden – *Das Buch, das deine Gedanken lesen kann* sorgt für jede Menge Spaß beim Lesen, Vor- und Zurückblättern und Grübeln.

Und auch das Schauen ist vergnüglich: Coppo überrascht mit witzig-coolen Figuren, die vor einer charmanten fin-de-siècle-Kulisse auftreten und im Daumenkino zappeln!

Marianna Coppo
Das Buch, das deine Gedanken lesen kann

Aus dem Englischen von Benjamin Dittmann-Bieber
32 Seiten, gebunden, ab 5
Format 21 x 29,7 cm
ca. € 18,- (D), 18,50 (A)
ISBN 978-3-7795-0746-8

Auslieferung Juli
WG 1 211

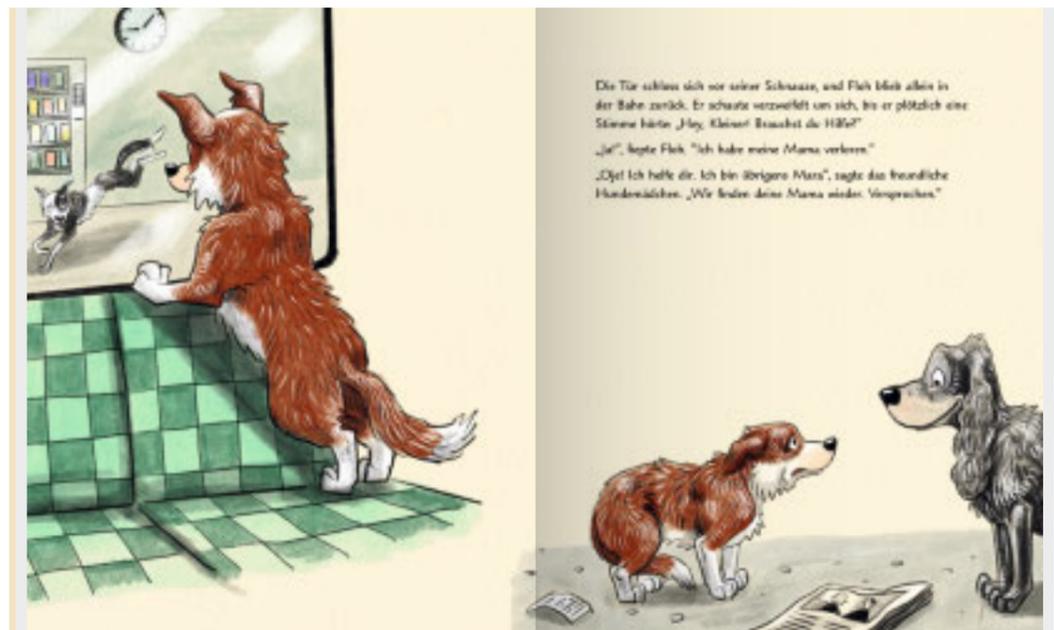


Die Autorin und Illustratorin

Marianna Coppo studierte Kinderliteratur in Bologna und Illustration in Mailand. Ihre Bilderbücher, die sie mit einer Mischtechnik aus Tempera, Pastellkreiden und digitaler Collage illustriert, wurden in mehrere Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet. *Petra* (dt.: Steinchen, Bohem 2022) wurde u.a. für die Kate Greenaway Medal nominiert und von Kirkus unter die besten Bilderbücher des Jahres gewählt. Marianna Coppo lebt in Rom.

Der Übersetzer

Benjamin Dittmann-Bieber, geboren 1976, studierte Germanistik und Philosophie in Bonn und Berlin. Er übersetzt aus dem Englischen und mag Ufos, Dinosaurier und Gespenster.



Hey Kleiner, brauchst du Hilfe?

Eine Bilderbuchgeschichte von Hunden, die U-Bahn fahren



- ▶ Abenteuer eines jungen Streuners
- ▶ basierend auf realen Lebensbedingungen von Straßenhunden
- ▶ lebendig erzählt und bebildert, ab 3

Überall in der großen Stadt leben Hunde wie Floh und seine Mutter. Der Kleine wohnt in einer Baugrube am Stadtrand und wartet schon lange auf den Tag, an dem seine Mutter ihn mitnimmt auf ihre Streifzüge. Dann endlich ist es so weit und die beiden machen es wie alle: Sie steigen in die U-Bahn.

Gleich beim Ausstieg geht alles zu schnell für Floh, die Tür schließt sich vor seiner Schnauze, die Mutter ist verschwunden. Doch schon lernt er die wichtigste Lektion: Die Stadt ist gefährlich, aber er ist nicht allein! Über Rolltreppen, durch unterirdische Kanäle und über Hinterhöfe geht die Suche nach Flohs Mutter, und der Trupp der vierbeinigen Helfer wird immer größer ...

Eine aufregende, lebhaft bebilderte Geschichte über Freundschaft, Solidarität – und über Großstadthunde.

Sophie Hofmann
Floh geht in die Stadt
Illustriert von
Leonard Erlbruch

32 Seiten, gebunden, ab 3
Format 21 x 25,8 cm
ca. € 16,- (D), 16,50 (A)
ISBN 978-3-7795-0745-1

Auslieferung Juli
WG 1 211



Die Autorin

Sophie Hofmann, geboren 1995, studierte Psychologie und arbeitet als Beratungslehrerin in einer Grundschule. *Floh geht in die Stadt* ist ihr Bilderbuch-Debüt. Abseits des Schreibens und der Arbeit in der Schule sucht sie mit ihren Kindern das große Abenteuer, zuletzt ging es mit dem Nachtzug zum Polarkreis. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Hamburg.



Der Illustrator

Leonard Erlbruch, 1984 in Wuppertal geboren, studierte Illustration in Leipzig. Schon während des Studiums illustrierte er mehrere Kinderbücher, darunter *Großvater und die Wölfe* (Carl Hanser Verlag). Heute arbeitet er als freier Illustrator für verschiedene Verlage. Er lebt mit seiner Familie und einem Hund in Leipzig. www.leonardlerlbruch.com



Schiefe Töne, super Stimmung!

Nadia Budde bringt Kleine und Große auf die Beine



- ▶ für alle Fans von E- und Luftgitarre!
- ▶ animiert zum Musizieren und Spaßhaben
- ▶ witzig gereimt und illustriert, ab 3

Wer sind denn die? Vier Gestalten mit Lackstiefeletten, Ringen und Ketten, schwer zu verstehen – nie hier gesehen. Haare wie Gras, Anzug nach Maß, Fell im Gesicht – kennen wir nicht. Während die Einheimischen noch grübeln, packen die Fremden ihre Koffer aus, bauen merkwürdiges Zeug zusammen und plötzlich ist klar: Die niemand hier kennt, das ist eine Band! Schiefe Töne, Tempo vertrackt, keiner im Takt, Text ohne Sinn – alle wollen hin!

Klare Botschaft an jede Band, die (noch) keiner kennt: Einfach loslegen und Spaß haben mit denen, die man trifft!

Nadia Budde
Die Band, die keiner kennt

32 Seiten, gebunden, ab 4
Format 26 x 22 cm
ca. € 16,- (D), 16,50 (A)
ISBN 978-3-7795-0740-6

Auslieferung Juli
WG 1 211



Aktion Budde Die Band, die keiner kennt

45% Rabatt, RR, EK netto ca. € 57,57 (D)
ISBN 978-3-7795-0756-7

Paketinhalt

7 Ex. Budde, Die Band, die keiner kennt
1 Plakat Budde, Band DIN A2 Bestell-Nr. 95860



Auslieferung Juli

Die Autorin und Illustratorin

Nadia Budde, geboren 1967 in Berlin, zählt zu den renommiertesten deutschen Illustratorinnen. Ihre Bücher wurden zweimal mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis, außerdem mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis, dem Troisdorfer Bilderbuchpreis und dem LUCHS ausgezeichnet und in viele Sprachen übersetzt. Nadia Budde lebt in Berlin. www.nadiabudde.de



Aktion

25 Jahre Eins zwei drei Tier

Vorzugsausgabe

Die Band, die keiner kennt

Aktion Budde „25 Jahre Eins zwei drei Tier“

45% Rabatt, RR, EK netto ca. € 66,82 (D)
ISBN 978-3-7795-0758-1

Paketinhalt

- 5 Ex. Eins zwei drei Tier
- 2 Ex. One two three me
- 2 Ex. Eins zwei drei Vampir
- 2 Ex. Eins zwei drei Rentier



Auslieferung August



€ 12,- auch als E-Book
ISBN 978-3-87294-827-4



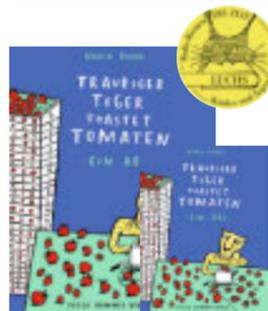
€ 13,-
ISBN 978-3-7795-0585-3



€ 10,-
ISBN 978-3-7795-0668-3



€ 12,-
ISBN 978-3-87294-922-6



Originalausgabe € 15,-
ISBN 978-3-87294-849-6



kleine Ausg. € 10,-
ISBN 978-3-7795-0071-1



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0433-7



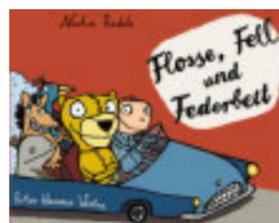
€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0484-9



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0470-2



€ 15,90
ISBN 978-3-7795-0539-6



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0010-0



€ 10,-
ISBN 978-3-7795-0613-3



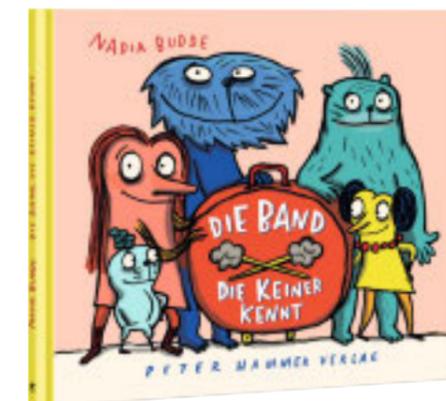
€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0605-8



€ 13,90
ISBN 978-3-7795-0294-4



Nummerierter und signierter
5-farbiger Siebdruck zur Vorzugsausgabe

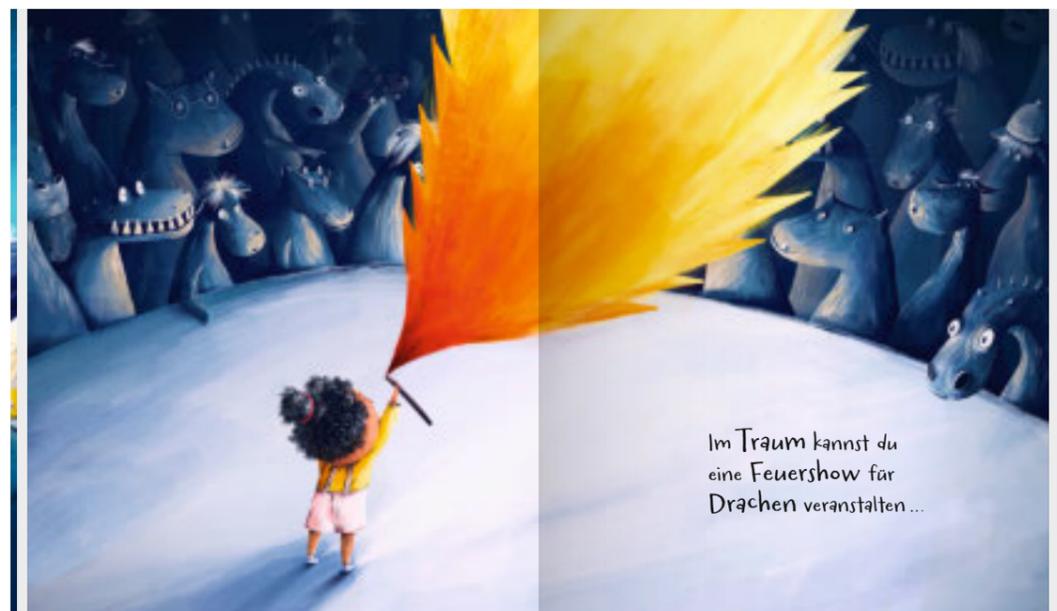


Limitierte Vorzugsausgabe
signiert, mit nummeriertem
und signiertem Siebdruck

Auflage: 150 Exemplare
ca. € 68,- (D), 70,- (A)
ISBN 978-3-7795-0761-1

Auslieferung Juli
WG 1 211





Der Autor

Adrian Draschhoff lebt als Filmemacher und Autor in Köln. Er arbeitete an dokumentarischen und fiktionalen Produktionen für verschiedene TV-Sender, für Netflix und fürs Kino mit. Für die Anti-Rassismus Kinderserie *Moooment* wurde er mit dem Autorenteam 2022 für den Grimmpreis, den Goldenen Spatz und den Civis Medienpreis nominiert. 2024 erschien sein Buch *Die sieben Türen* (Mit Illustr. von Natascha Baumgärtner, Ullstein).



Die Illustratorin

Natascha Baumgärtner arbeitet als freiberufliche Illustratorin in Berlin. Zu ihren Auftraggebern zählen Zeitungen und Magazine wie *Die Zeit*, *Geo Reisen*, *New York Times* u. a. *Wenn du träumst* ist Natascha Baumgärtners erstes Bilderbuch für Kinder.

Alles ist möglich!

Ein Einschlaflbuch, das die Nacht mit bunten Bildern füllt



- ▶ Bilderbuch für Kinder ab 3
- ▶ Imaginationen einer vielfältigen Welt
- ▶ atmosphärisch und farbintensiv illustriert

Von Träumen, die fantastische Welten eröffnen, erzählt dieses Buch in einfachen Worten und zusammen mit den großen, farbsatten Bildern der jungen Illustratorin Natascha Baumgärtner hebt Adrian Draschhoff die Gesetze der Schwerkraft auf und macht das Unmögliche möglich.

Vielleicht springst du mit dem Trampolin ins Weltall? Oder buddelst einen Tunnel zum Mittelpunkt der Erde? Vielleicht spazierst du kopfüber an der Zimmerdecke, oder schwimmst mit einer Meerjungfrau im Ozean ...

Ein Einschlaflbuch, das die Nacht mit bunten Bildern füllt. Bilder einer Welt, in der die Meerjungfrau eine beeindruckend große, starke Schwimmerin ist, keine zierliche Arielle. Auch das bedeutet bunt!

Adrian Draschhoff
Wenn du träumst
Illustriert von
Natascha Baumgärtner

40 Seiten, gebunden, ab 3
Format 23,6 x 28 cm
ca. € 18,- (D), 18,50 (A)
ISBN 978-3-7795-0744-4

Auslieferung Juli
WG 1 211



Der Maulwurf feiert neue Erfolge!

Wir danken dem Buchhandel für 10.000 verkaufte Exemplare!



Werner Holzwarth
Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat
 Illustriert von Wolf Erlbruch

Pappe mit Schiebeelementen
 16 Seiten, Pappe, ab 3
 ca. € 16,- (D), € 16,50 (A)
 ISBN 978-3-7795-0723-9



Video zur Innenansicht:



- ▶ interaktive Ausgabe zum 35. Geburtstag des Bestsellers
- ▶ 2. Auflage, wieder lieferbar ab September



Geburtskarte Maulwurf
 VE 10 Stück, EK netto € 4,90
 GTIN: 42 60192 78 101 9



Stofftasche Maulwurf
 EK netto € 2,-
 Best.-Nr. 20188



Aktionspaket Maulwurf Backlist

45% Aktionsrabatt
 EK netto ca. € 102,55 (D)
 ISBN 978-3-7795-0654-6

Paketinhalt

10 Ex. Miniausgabe
 5 Ex. Pappausgabe
 5 Ex. Originalausgabe



Originalausg. € 15,-
 ISBN 978-3-87294-407-8



Miniausgabe € 6,-
 ISBN 978-3-87294-779-6



Pappausg. € 12,90
 ISBN 978-3-87294-882-3



Maxi-Pappausg. 49,5 x 35 cm
 € 29,90
 ISBN 978-3-7795-0503-7



Mit dem Tod kam der Trost in die Welt

Sonderausgabe zum 10. Todestag von Jürg Schubiger

Wie mit dem Tod nicht nur das Leid in dieses Bilderbuch und die Welt kam, sondern auch Mitleid, Zuwendung und Trost, das zeigen Jürg Schubigers feingesponnenen Text und Rotraut Susanne Berners klare, kluge Bilder auf geniale und berührende Weise.

Eine Sonderausgabe im Midi-Format.



Aktion Schubiger Als der Tod zu uns kam Sonderausgabe

5 Ex. mit 45% Rabatt, RR, EK netto ca. € 30,84 (D)
 ISBN 978-3-7795-0760-4



Auslieferung August

Der Autor

Jürg Schubiger, 1936 in Zürich geboren, wurde für seine Kinderbücher u.a. mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis und dem Rattenfänger Literaturpreis ausgezeichnet. Für sein Gesamtwerk erhielt er den Hans Christian Andersen Preis. Jürg Schubiger starb 2014 in Zürich.

Die Illustratorin

Rotraut Susanne Berner, 1948 in Stuttgart geboren, wurde für ihr Gesamtwerk mit dem Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises, dem Großen Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur und dem Hans Christian Andersen Preis ausgezeichnet. Mehrfach war sie für den Astrid Lindgren Memorial Award nominiert.



€ 18,-
 ISBN 978-3-7795-0675-1



»Die heile Welt gibt es nicht mehr.
 Doch das Leben gewinnt an Bedeutung.«

SILJA VON RAUCHHAUPT/FAZ

Jürg Schubiger

Als der Tod zu uns kam

Illustriert von Rotraut Susanne Berner

Sonderausgabe im Midi-Format
 32 Seiten, gebunden, ab 5 und für alle
 Format 17,5 x 15,2 cm
 ca. € 12,- (D), 12,40 (A)
 ISBN 978-3-7795-0754-3

Auslieferung August

WG 1 211



Was für ein prima Abend. Wenn nur das Gesterbe nicht wäre.

Ein Kinderbuch mit Herz und Humor

Die Geschwister Mina, Paul und Annie haben jetzt nur noch ihre Nachbarin, Frau Mattuschke. Von jetzt auf gleich sind sie zu Waisen geworden und dem Schock folgt der wilde Entschluss, nicht ins Heim zu kommen.

Zum Glück taucht dann doch noch eine Oma auf, wenn auch eine unbekannte. Bei der Recherche für ihre Kriminalromane war sie jahrelang in der Welt herumgereist und außerdem verkracht mit Mama. Nun aber zögert diese Großmutter nicht, wiedergutzumachen, was sie so lange versäumt hat: Sie nimmt die drei in ihrem Haus an der Ostsee auf, und tatsächlich wird aus Oma und den Kindern samt Frau Mattuschke ein richtig gutes Gespann.

Als es eines Tages wieder losgeht mit dem Gesterbe, nehmen die Kinder ihr Schicksal selbst in die Hand und schmieden einen Plan. So raffiniert, dass er glatt aus Omas Feder stammen könnte!



© privat

Die Autorin und Illustratorin

Birgit Schössow ist Hamburgerin und lebt jetzt an der Ostsee. Sie illustriert, gestaltet, macht Trickfilme und dazu die Musik für Kinder und Erwachsene. Daneben entstanden auch eigene Bilderbücher. Zuletzt *Vier fahrn ans Meer* (Tulipan) und *Oskar Urlaubär* (Peter Hammer Verlag). Für das deutsche Konsulat in New York produziert sie Animationen. Bisweilen bebildert sie auch Cover für *The New Yorker*. *Oma verbuddeln* ist ihr erster Kinderroman.



- ▶ tragikomische Kindergeschichte, ab 10
- ▶ über drei Waisenkinder und eine taffe Großmutter
- ▶ von Mut, Vertrauen und Freundschaft
- ▶ Kinderbuchdebüt von Birgit Schössow

Birgit Schössow
Oma verbuddeln

Mit Illustrationen von der Autorin
224 Seiten, gebunden, ab 10
Format 14,5 x 22,2 cm
ca. € 15,- (D), 15,50 (A)
ISBN 978-3-7795-0747-5

Auslieferung Juli
WG 1 250



Jeden Tag ein bisschen Hass aufs Handy

Eine politische Coming-of-Age-Geschichte

Alle in der Schule kennen Finn und Lennard wegen der witzigen Videos, die sie auf ihrem Social-Media-Kanal posten. Die beiden checken akribisch ihre Clicks und Follower und träumen davon, berühmt zu werden.

Alles läuft super, bis sie einen Deal mit Sam machen, einer Schülerin, deren Eltern aus Angola stammen. Der Plan, sich gegenseitig zu pushen und die Reichweiten zu erhöhen, funktioniert sofort – doch ganz anders, als Finn es erwartet hat: Urplötzlich bricht ein Shitstorm über seinen Account herein. Hasskommentare statt Lach-Emojis. Einzig und allein, weil er Posts von Sam geliked hat.

Gleichzeitig registriert Finns Vater, Lehrer an der Schule seines Sohnes, wie rassistische, antidemokratische Äußerungen salonfähig werden. Nicht nur im Klassenchat, auch in der Stadt, in der gerade ein rechtspopulistischer Kandidat für das Bürgermeisteramt kandidiert. Als er die Situation in einem Brandbrief beklagt, steht er plötzlich selbst am Pranger. Und mit ihm Finn ...

Jörg Isermeyer erzählt die packende Coming-of-Age-Geschichte eines Jugendlichen, dessen analoge und digitale Welt Kopf steht und ihn zwingt, Stellung zu beziehen und sich stark zu machen: für Solidarität, Freundschaft und den Mut, Widerstand zu leisten.



© privat

Der Autor

Jörg Isermeyer, geboren 1968 in Bad Segeberg, reiste als Straßenmusiker quer durch Europa. Nach seinem Studium zog er die freie Künstlerlaufbahn einer Universitäts-Karriere vor und lebt heute als Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge, Musiker und Schriftsteller in Bremen. Seine Bücher und Theaterstücke wurden mehrfach ausgezeichnet, u. a. dreimal mit dem Leipziger Lesekompass.



- ▶ packender Jugendroman ab 12
- ▶ Zugang zum Thema Rechtsruck und Gefährdung der Demokratie
- ▶ über die Verschränkung von Social Media und rechter Demagogie
- ▶ authentische Sprache, lebhafte Dialoge

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Jörg Isermeyer
Egal war gestern

224 Seiten, Klappenbroschur, ab 12
Format 14 x 21 cm
ca. € 14,90,- (D), 15,40 (A)
ISBN 978-3-7795-0748-2

Auslieferung August
WG 1 260



Von Abrahams Zeiten bis zum aktuellen Nahost-Konflikt

Ein Geschichts- und Geschichtenbuch für Jugendliche

Lutz van Dijk nimmt junge Leser:innen mit auf eine Reise durch 4000 Jahre jüdischer Geschichte. Klar im Aufbau, ruhig erzählt und randvoll mit Geschichten besonderer Menschen, die nach Wegen suchen, ein glückliches Leben im Einklang mit ihrem Glauben zu führen – so ermöglicht das kompakte Werk einen lebendigen und gut verständlichen Einstieg in die Vielfalt jüdischer Kultur.

Beginnend bei den Kriegen der altisraelitischen Stämme gegen die Philister über die Pogrome zur Zeit der Kreuzzüge, Zionismus, Holocaust und die Staatsgründung Israels führt das Buch bis hinein in unsere Gegenwart und zu der Frage, was es bedeutet, im heutigen Deutschland als Mensch jüdischen Glaubens zu leben.

Unter dem Eindruck der dramatischen Ereignisse in Nahost, die dem brutalen Überfall der Hamas auf Israel am 7. Oktober 2023 folgten, aktualisierte und ergänzte der Autor sein seit Jahren erfolgreiches Werk für diese Neuauflage.



© privat



© Walter Hagenow

Der Autor

Lutz van Dijk, Dr. phil., geboren 1955 in Berlin, war zuerst Lehrer in Hamburg, später Mitarbeiter des Anne Frank Hauses in Amsterdam und ist Mitgründer eines Hauses für benachteiligte Kinder und Jugendliche in einem Township bei Kapstadt. Seine vielfach ausgezeichneten Bücher erzählen vom Engagement von und für Minderheiten. www.lutzvandijk.co.za

Die Illustratorin

Renate Schlicht arbeitet als Designerin und Illustratorin mit den Schwerpunkten Editorial-, Web- und Ausstellungsdesign im Rahmen kultureller und historischer Projekte. Lange war sie Dozentin für Fotografie an der FH Frankfurt. Renate Schlicht lebt in Wiesbaden.



€ 20,-
ISBN 978-3-7795-0731-4



- ▶ Standardwerk zur Geschichte des Judentums
- ▶ aktualisierte und erweiterte Neuauflage
- ▶ anschaulich durch viele persönliche Geschichten und Illustrationen
- ▶ mit Zeittafel, Quellen und Register

Lutz van Dijk
Jüdische Leben
Berichte aus 4000 Jahren
Mit Illustrationen von Renate Schlicht

Neuauflage
240 Seiten, gebunden, ab 14
Format 17,5 x 25 cm
ca. € 22,- (D), 22,70 (A)
ISBN 978-3-7795-0749-9

Auslieferung August
WG 1 280



„Is there anything, Nana Nkweti can't do?“ NEW YORK TIMES

Identitätsuche im Culture Clash

Nana Nkwetis Geschichtenband ist das fulminante Debüt einer jungen, in Kamerun geborenen Amerikanerin, das für Aufsehen sorgte: Die Autorin war Finalistin des Caine Prize und gewann den Whiting Award, den „African Booker“.

Die multikulturelle Prägung Nana Nkwetis vereint den Blick auf das moderne Amerika in all seinen Facetten mit dem auf die Besonderheiten der afrikanischen Diaspora. Ihre thematisch vielfältigen Texte führen in die Abgründe der internationalen Adoptionspraxis oder in die Parallelwelt des Cosplay, sie erzählen von der Liebe einer Wassergöttin zu einem Anwalt in New Orleans oder einer Zombie-Epidemie in Afrika.

Nkweti spielt mit vielen Genres, vom literarischen Realismus bis zu Mystery und Sci-Fi-Story. Mit Leichtigkeit wechselt sie zwischen Szene-, Alltags- und Akademikersprache, die Dialoge sind direkt und lebendig, ihre Sprachbilder kräftig und überraschend.

Die Faszination der zehn turbulenten Geschichten von Nana Nkweti liegt in der Verweigerung einer singulären afrikanischen Erfahrung zugunsten einer lebendigen Pluralität!



© Shea Sadulski



© Israel Fernández

Die Autorin

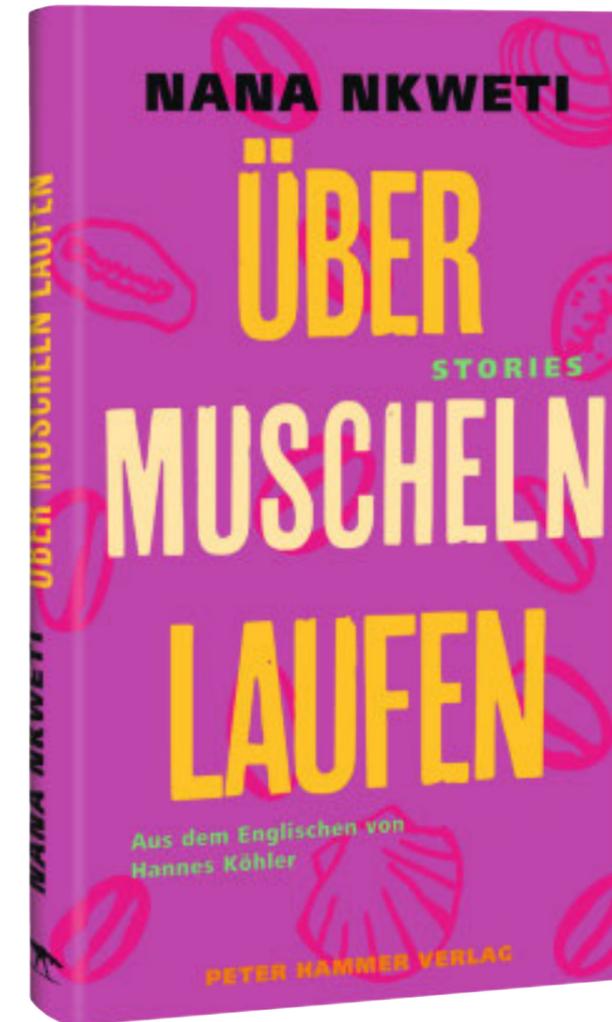
Nana Nkweti ist in Kamerun geboren, hat in den USA und China Internationales Recht studiert und ist Absolventin des Iowa Writers Workshop. Heute ist sie Professorin für Englisch an der University of Alabama, wo sie kreatives Schreiben unterrichtet. Ihre Kurzgeschichten *Walking on Cowrie Shells* wurden u.a. mit dem Whiting Award ausgezeichnet. Die Autorin war außerdem Finalistin des AKO Caine Prize.

Der Übersetzer

Hannes Köhler, geboren 1982 in Hamburg, studierte Neuere Geschichte und Neuere deutsche Literatur in Berlin und Toulouse. Hannes Köhler lebt als freier Schriftsteller und Übersetzer in Berlin und Barcelona, zuletzt erschien sein Roman *Götterfunken* (Ullstein, 2021). Die Übersetzung von Nana Nkwetis *Walking on Cowrie Shells* wurde vom Deutschen Übersetzerfonds gefördert.

»Nkwetis äußerst originelle Geschichten reichen von urkomisch bis herzerreißend und sind oft beides.«

DEESHA PHILYAW NEW YORK TIMES



- ▶ 10 Stories – ein gefeiertes Debüt!
- ▶ Schauplätze: USA, Kamerun u. a.
- ▶ jung, weiblich, popkulturell
- ▶ Spiel mit verschiedenen Genres
- ▶ ausgezeichnet u. a. mit dem Whiting Award
- ▶ übersetzt von Hannes Köhler

Nana Nkweti
Über Muscheln laufen

Stories
Aus dem Englischen von Hannes Köhler
ca. 240 Seiten, gebunden
ca. € 25,- (D), 25,70 (A)
ISBN 978-3-7795-0750-5

Auslieferung August
WG 1 110



Hommage an Ernesto Cardenal

Zum 100. Geburtstag des Friedenspreisträgers

Aus Anlass des 100. Geburtstags erscheint diese Hommage an den Dichter, Priester und Revolutionär aus Nicaragua, der nicht müde wurde, Gewalt und Unterdrückung anzuklagen. Der Wissenschaft und Kultur, Kunst und Schönheit hochachtete und Barbarei verabscheute und in der Liebe das Movens und den Zielpunkt der Evolution sah.

Hermann Schulz und Lutz Kliche, die Cardenal jahrzehntlang begleitet haben – als Verleger, Übersetzer und als Freunde – haben eine Auswahl seiner schönsten Texte zusammengetragen. Begleitet von vielen, teils unveröffentlichten Fotos zeichnen sie die Chronologie eines ungewöhnlichen Lebens nach. Von der Jugend über die Zeit im Trappistenkloster und die Jahre auf Solentiname bis hin zu Revolution und Postrevolution.

Darüber hinaus versammelt der Band Stimmen namhafter Persönlichkeiten, die mit Cardenal verbunden waren, darunter Heinrich Böll, Dorothee Sölle, Dietmar Schönherr, Johann Baptist Metz und Willy Brandt. Besonders anrührend lesen sich die sehr persönlichen Erinnerungen der beiden Herausgeber an ihre Erlebnisse mit Ernesto Cardenal in vielen gemeinsamen Jahren.



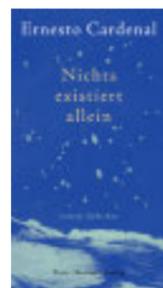
Die Herausgeber

Lutz Kliche studierte Soziologie und Literaturwissenschaften, war Lektor und Programmierer in verschiedenen Verlagen und lebte und arbeitete fast zwanzig Jahre als Kulturschaffender in Lateinamerika, davon mehrere Jahre mit Ernesto Cardenal im Kulturministerium Nicaraguas. Er übersetzte u. a. Werke von Ernesto Cardenal, Eduardo Galeano, Sergio Ramírez und Gioconda Belli.

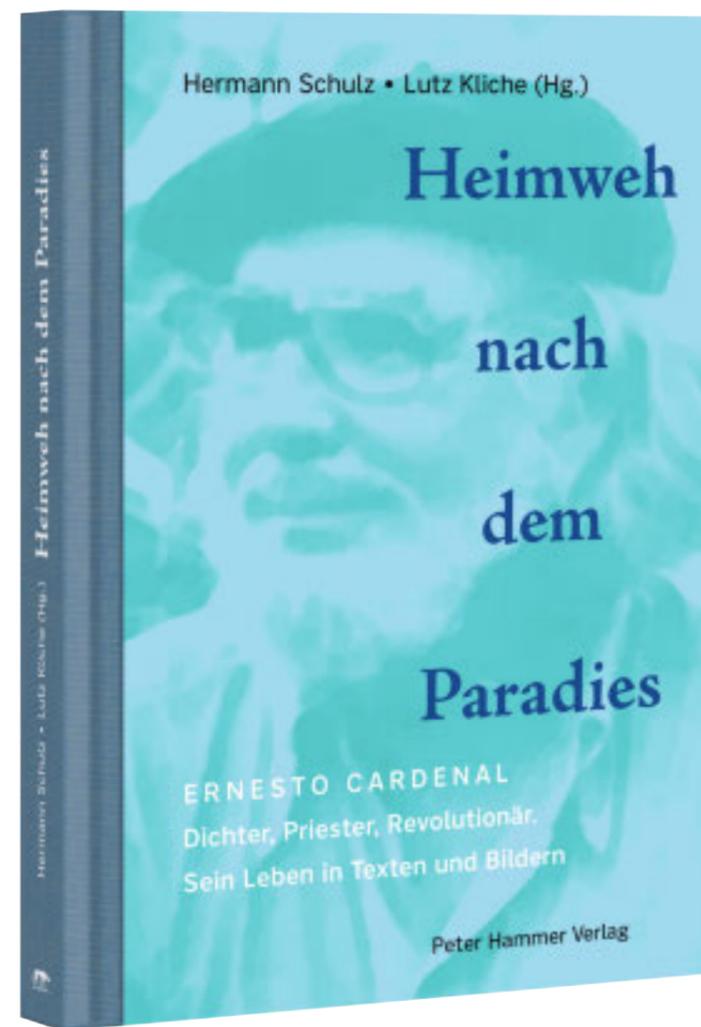
Hermann Schulz leitete drei Jahrzehnte den Wuppertaler Peter Hammer Verlag. Nach seiner Pensionierung schrieb er mehr als 30 Kinderbücher, Jugendbücher und Romane, u. a. *Auf dem Strom* (Carlsen, 1998), *Der silberne Jaguar* (Carlsen, 2007), *Mandela & Nelson* (Carlsen, 2010), *Therese. Das Mädchen, das mit Krokodilen spielte* (dtv, 2021). Der Autor lebt mit seiner Familie in Wuppertal.



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0014-8



€ 22,-
ISBN 978-3-7795-0691-1



- ▶ **Erinnerungsband mit Texten von und über Ernesto Cardenal**
- ▶ **mit vielen Fotos**
- ▶ **Stimmen von Heinrich Böll, Dorothee Sölle, Willy Brandt u. a.**
- ▶ **mit persönlichen Erinnerungen der Herausgeber**

Hermann Schulz, Lutz Kliche (Hg.)
Heimweh nach dem Paradies
Ernesto Cardenal: Dichter, Priester, Revolutionär. Sein Leben in Texten und Bildern

ca. 224 Seiten, gebunden, Halbleinen
mit zahlreichen Fotos
Format 17 x 24 cm
ca. € 28,- (D), 28,80 (A)
ISBN 978-3-7795-0751-2

Auslieferung August
WG 1 971



Woraus schöpft ethnologisches Denken?

Schlüsselmomente für die Entstehung ethnologischer Ideen



Die Herausgeber*in

Lisa und **Tim Burger** wohnen mit ihren Kindern in München, wo sie zuvor auch am Institut für Ethnologie studiert und gelehrt haben. Lisa Burger setzte sich thematisch mit Rationalität und Dschinn-Vorstellungen in Marokko sowie mit Feldforschungstheorie auseinander. Tim Burger promovierte mit einer Arbeit über Landwirtschaft, Depopulation und „Natur“ auf den Azoren an der Universität Cambridge und arbeitet als Postdoc an der LMU München.

David Sumerauer hat Geschichte, Ethnologie, Germanistik und Philosophie in München und Bombay studiert. Nach einem gescheiterten Versuch, in einem kalifornischen Zen-Kloster ‚native‘ zu gehen, hat er sich wieder der Welt der Bücher zugewandt.

Was in den 80er Jahren eine erschütternde Erkenntnis in der Ethnologie war, ist heute Konsens: Jede Ethnographie handelt ebenso sehr von „uns“ wie von „denen“, deren Welt untersucht wird. Aber was genau fließt in eine ethnologische Schrift ein? Nicht zuletzt sind es persönliche Lektüren: Kein Text ist ohne andere Texte denkbar.

Für den vorliegenden Band trat die Redaktion der Edition Trickster an 22 Ethnolog:innen mit der Frage heran: „Welcher Text hat dein Denken geformt?“ Die Antworten waren unerwartet vielfältig. Die Autor:innen beschreiben in sehr persönlichen Texten, wie bestimmte Filme, Ethnographien, Graphic Novels, ein akademischer Aufsatz oder ein Gedicht diesen „Aha-Moment“ ausgelöst haben, der sich formativ auf ihr ethnologisches Denken ausgewirkt oder gar ihren Lebensweg verändert hat und auf den sie seitdem immer wieder zurückkommen.

Abseits der wissenschaftlichen Reflexion ist diese Anthologie eine Lesefreude, die zum Nachschlagen, Stöbern und Genießen anregt – Inspiration eben!

Mit Beiträgen von: Gabriela Cabaña, James Clifford, Lene Faust, Franziska Fay, Jeanne Féaux de la Croix, Donna Haraway, Frank Heidemann, Gabriele Herzog-Schröder, Tim Ingold, Julis Koch, Juliane Müller, Kirin Narayan, Karen Nölle, Kathrin Oester, Gerhild Perl, Thomas Reinhardt, Sebastian Ritter Choquehuanca, Aditi Saraf, Michaela Schäuble, Rosalie Stolz, Tatjana Thelen, Alice Wiesholler.



- ▶ Anthologie
- ▶ vorwiegend Erstveröffentlichungen
- ▶ Erinnerungen an prägende Momente in wissenschaftlichen Karrieren
- ▶ vielfältig und anregend
- ▶ Beiträge u. a. von Donna Haraway, James Clifford, Kirin Narayan, Tim Ingold

Lisa Burger, Tim Burger, David Sumerauer (Hg.)
Inspirationen
Über die Entstehung ethnologischen Denkens

Edition Trickster im Peter Hammer Verlag
ca. 224 Seiten, gebunden
Format 15 x 22,8 cm
ca. € 28,- (D), 28,80 (A)
ISBN 978-3-7795-0752-9

Auslieferung August
WG 1 750



Horizonte und rote Linien

Else Lasker-Schüler-Almanach

„Ich will ins Grenzenlose“ – die ersten Worte des Else Lasker-Schüler Gedichts *Weltflucht* bestimmen Titel und Themen des XXIV. Else Lasker-Schüler Forums im Mai 2023 – und damit den Titel des 15. Almanachs.

Die Autor*innen beleuchten das Grenzenlose aus verschiedenen Blickwinkeln. Bazon Brock schaut auf die „Horizonte der Kunst“, Günter Verheugen blickt auf „Grenzfragen“, Gerold Theobalt auf „die letzte Grenze“, den Suizid. Der Astronaut Reinhold Ewald weitete die Sicht ins All und auf die Müllprobleme im Orbit. Ingrid Bachér machte sich Notizen zum Krieg in der Ukraine, Heiner Bontrup erarbeitete mit ukrainischen und russischen Jugendlichen das Poetry-Projekt „Freundschaft in Zeiten des Krieges“.

Abgedruckt sind hier auch die Rede von Özlem Genç, gehalten bei der Gedenkveranstaltung 30 Jahre nach dem Brandanschlag auf ihre Familie in Solingen und der Text des dort uraufgeführten Theaterstücks „Grenzgang Rote Linien“ von Herbert Mitschke, in dem sich Rosa Luxemburg und Else Lasker-Schüler begegnen.



© Doris Rother

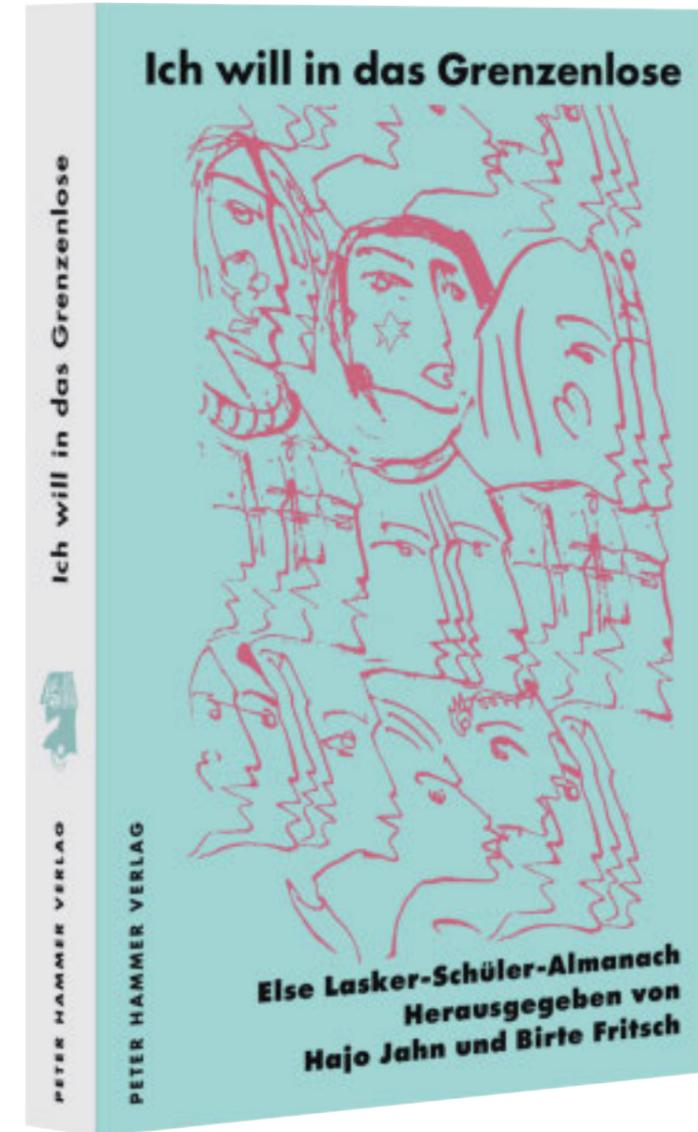


© Franziska Thule

Der Herausgeber/Die Herausgeberin

Hajo Jahn ist Vorsitzender der Wuppertaler Else-Lasker-Schüler-Gesellschaft und der Stiftung „Verbrannte und verbannte Dichter-/KünstlerInnen“.

Birte Fritsch leitet das Programmkurator:innenteam der Stiftung Stadtmuseum Berlin. Zuvor war sie als Kuratorin im Museum Zentrum für verfolgte Künste tätig. Sie ist im Vereinsvorsitz für das Literaturhaus Wuppertal und für die Else Lasker-Schüler-Gesellschaft engagiert.



- Tagungsband des Else-Lasker-Schüler-Forums
- mit zahlreichen Abbildungen

Hajo Jahn, Birte Fritsch (Hg.)
Ich will in das Grenzenlose
Else Lasker-Schüler-Almanach 15

296 Seiten, broschiert
mit zahlreichen Abbildungen
ca. € 28,- (D), 29,30 (A)
ISBN 978-3-7795-0753-6

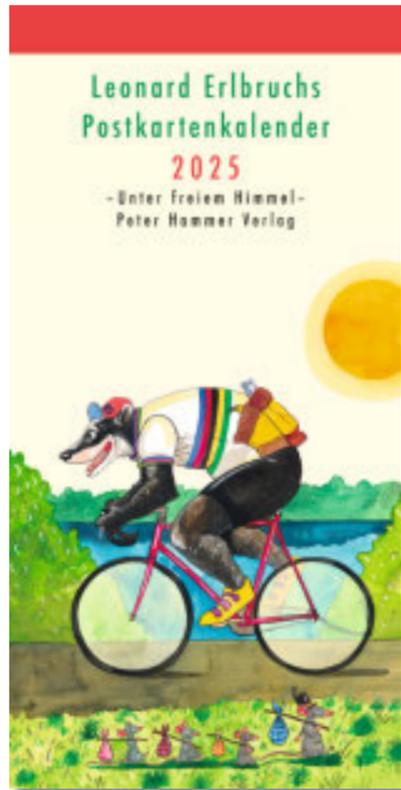
Auslieferung August
WG 1 563



Bunte Begleiter durch das Jahr

Postkartenkalender 2025

Familienplaner 2025



**Leonard Erlbruchs
Postkartenkalender 2025**
Unter freiem Himmel

13 Postkarten zum Heraustrennen
Format 10,5 x 21 cm
€ 12,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0735-2

Auslieferung Juli
WG 7



► Motive aus Leonard Erlbruchs Kinderzimmerkalender



**Wolf Erlbruchs
Familienplaner 2025**

13 Blätter
Format 23 x 48 cm
€ 12,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0730-7

Auslieferung Juli
WG 7

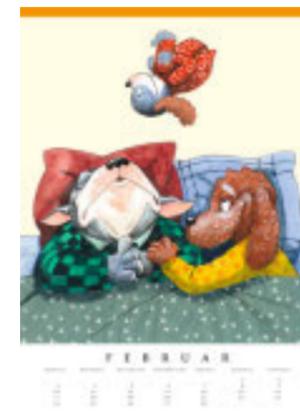


► 5 großzügige Spalten
► mit Ferienterminen

Die wollen nur spielen!

Ein Kalender voller Hunde

Auf großformatigen Monatsblättern präsentiert Leonard Erlbruch vom Dackel bis zum Dobermann, vom Pudel bis zur Promenadenmischung sehr vergnügte Vierbeiner bei all dem, was auch Menschenkindern Spaß macht: beim Salto auf dem Elternbett, beim Gamen mit dem Kumpel, beim Kopfüberschaukeln und Schneeballwerfen. Ein Kinderzimmerkalender, der Laune macht!



Leonard Erlbruchs
KINDERZIMMERKALENDER
2025 VERGNÜGTE VIERBEINER
PETER HAMMER VERLAG

**Leonard Erlbruchs
Kinderzimmerkalender 2025**
Vergnügte Vierbeiner

13 Blätter
Format 42 x 59 cm
€ 24,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0734-5

Auslieferung Juli
WG 7

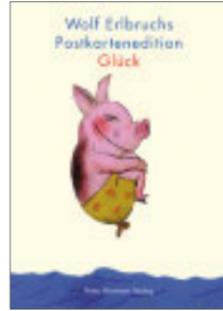


alle Motive hier:

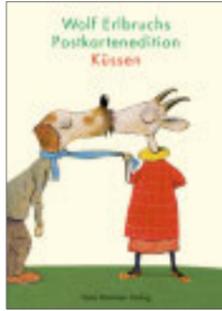


Die Feinen!

Wolf Erlbruchs Postkarteneditionen – 13 Postkarten zum Heraustrennen



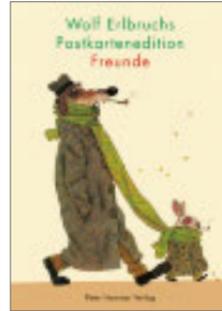
Glück
€ 10,-*
GTIN 42 60192 78 112 5



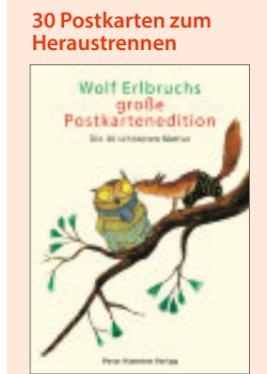
Küssen
€ 10,-*
GTIN 42 60192 78 092 0



Winter und Weihnachten
€ 10,-*
GTIN 42 6019278 068 5



Freunde
€ 10,-*
GTIN 4260192781217



Wolf Erlbruchs große Postkartenedition
€ 20,-*
GTIN 42 60192 78 130 9

Postkarten mit den schönsten Motiven von Wolf und Leonard Erlbruch

Lieferbar in Verpackungseinheiten zu 10 Stück pro Motiv / EK netto € 4,90

Postkarten-Pakete Saisonmotive und Bestseller

Die Paket-Konditionen erhalten Sie auch für Ihre eigene Auswahl.
Fragen Sie Ihren Vertreter!

Papiertüte
Format 12 x 18 cm
100 Stück EK netto € 5,-
Best.-Nr. 93100



Paket Winter/Weihnachten
Best.-Nr. 96302
Paket Frühjahr/Ostern
Best.-Nr. 96300
Paket Sommer
Best.-Nr. 96303
jeweils EK netto € 98,-
20 VPE, 10 Stück pro Motiv
100 Papiertüten gratis

Motive Winter/Weihnachten



Schneeball
ISBN 978-3-7795-0398-9



Schneeflocken
ISBN 978-3-7795-0237-1



Weihnachtsgans
ISBN 978-3-7795-0166-4



Bescherung
ISBN 978-3-7795-0456-6



Mama
ISBN 978-3-7795-0248-7



Geschenkversteck
GTIN 42 6019278 020 3



Frohe Weihnachten
ISBN 978-3-7795-0187-9



Hasenflug
ISBN 978-3-7795-0387-3



Eisbär
ISBN 978-3-7795-0101-5



Skischal
ISBN 978-3-7795-0446-7



Schlittschuhbär
ISBN 978-3-7795-0322-4



Baumtransport
GTIN 42 6019278116 3



Kaminzimmer
GTIN 42 6019278 095 1



Käse
GTIN 42 60192 78 122 4

Motive »Glück«



Schneeflocken
ISBN 978-3-7795-0237-1



Familienbett
ISBN 978-3-7795-0238-8



Rutsche
ISBN 978-3-7795-0239-5



Gänsemarsch
ISBN 978-3-7795-0240-1



Karotte
ISBN 978-3-7795-0241-8



Marienkäfer
ISBN 978-3-7795-0242-5



Arschbombe
ISBN 978-3-7795-0243-2



Sternenhimmel
ISBN 978-3-7795-0244-9



Bäreglück
ISBN 978-3-7795-0245-6



Gänseflirt
ISBN 978-3-7795-0246-3



Pantoffelflieger
ISBN 978-3-7795-0247-0



Mama
ISBN 978-3-7795-0248-7



Ziege
ISBN 978-3-7795-0249-4

Motive »Küssen«



Eisbär
ISBN 978-3-7795-0101-5



Sau
ISBN 978-3-7795-0102-2



Eichhörnchen
ISBN 978-3-7795-0103-9



Katze
ISBN 978-3-7795-0104-6



Bär
ISBN 978-3-7795-0105-3



Schnecke
ISBN 978-3-7795-0106-0



Dackel
ISBN 978-3-7795-0107-7



Fuchs
ISBN 978-3-7795-0108-4



Elch
ISBN 978-3-7795-0109-1



Hase
ISBN 978-3-7795-0110-7



Fledermaus
ISBN 978-3-7795-0111-4



Pinguin
ISBN 978-3-7795-0112-1



Ziege
ISBN 978-3-7795-0113-8

Motive »Nur Mut«



Schlittschuhbär
ISBN 978-3-7795-0322-4



Tantenkuss
ISBN 978-3-7795-0323-1



Schürzensprung
ISBN 978-3-7795-0324-8



Fahradspaß
ISBN 978-3-7795-0325-5



Mäusesuppe
ISBN 978-3-7795-0326-2



Kalte Dusche
ISBN 978-3-7795-0327-9



Klettergans
ISBN 978-3-7795-0328-6



Frecher Frosch
ISBN 978-3-7795-0329-3



Punktlandung
ISBN 978-3-7795-0331-6



Strandspaziergang
ISBN 978-3-7795-0332-3



Lampenfieber
ISBN 978-3-7795-0333-0



Mäuserache
ISBN 978-3-7795-0334-7

Motive »Nur Geduld«



Setzling ISBN 978-3-7795-0444-3
 Goldfischdompteur ISBN 978-3-7795-0445-0
 Skischal ISBN 978-3-7795-0446-7
 Zwillingsvater ISBN 978-3-7795-0447-4
 Osterhase ISBN 978-3-7795-0448-1
 Gipsbein ISBN 978-3-7795-0449-8



Turniergaul ISBN 978-3-7795-0450-4
 Wäscheleine ISBN 978-3-7795-0451-1
 Sprungbrett ISBN 978-3-7795-0452-8
 Wanderschuh ISBN 978-3-7795-0453-5
 Drachensteigen ISBN 978-3-7795-0454-2
 Klötzchenturm ISBN 978-3-7795-0455-9
 Bescherung ISBN 978-3-7795-0456-6

Motive »Geschwister«



Sesselatacke GTIN 42 6019278 009 8
 Karneval GTIN 42 6019278 010 4
 Trötenlärm GTIN 42 6019278 011 1
 Pfützenspaß GTIN 42 6019278 012 8
 Schaukelneid GTIN 42 6019278 013 5
 Kussversuch GTIN 42 6019278 014 2



Angelvergnügen GTIN 42 6019278 015 9
 Bergsteigerfrust GTIN 42 6019278 017 3
 Aufziehmaus GTIN 42 6019278 019 7
 Geschenkversteck GTIN 42 6019278 020 3
 Orgelpfeifen GTIN 42 6019278 034 0
 Banjospieler ISBN 978-3-7795-0132-9

Motive »Hund & Katz«



Melody ISBN 978-3-7795-0182-4
 Mittagsschlaf ISBN 978-3-7795-0183-1
 Männchen machen ISBN 978-3-7795-0184-8
 Regen ISBN 978-3-7795-0185-5
 Ärgern ISBN 978-3-7795-0186-2
 Frohe Weihnachten ISBN 978-3-7795-0187-9

Motive »Stimmungen«



Albern sein ISBN 978-3-7795-0209-8
 Stark sein ISBN 978-3-7795-0210-4
 Vertrauen haben ISBN 978-3-7795-0211-1
 Träumen ISBN 978-3-7795-0212-8
 Fliegen ISBN 978-3-7795-0213-5
 Langeweile haben ISBN 978-3-7795-0214-2

Motive »Starke Stücke«



Nilpferd ISBN 978-3-7795-0411-5
 Hasenflug ISBN 978-3-7795-0387-3
 Ringelturner ISBN 978-3-7795-0388-0
 Boxer ISBN 978-3-7795-0390-3
 Tour de France 978-3-7795-0393-4
 Marathon ISBN 978-3-7795-0395-8
 Seiltänzer ISBN 978-3-7795-0396-5



Eislauf ISBN 978-3-7795-0397-2
 Schneeball ISBN 978-3-7795-0398-9
 Baumhaus GTIN 42 6019278 041 8
 Hasenliebe GTIN 42 60192 78 124 8
 Käse GTIN 42 60192 78 122 4
 Yogapferd GTIN 42 60192 78 133 0
 Gartenhase GTIN 42 60192 78 135 4

»Vater und Sohn« Motive »Familienfreuden«

Motive »Unter freiem Himmel«

Motive »Freunde«



Bär ISBN 978-3-7795-0089-6
 Krokodil ISBN 978-3-7795-0090-2
 Elch ISBN 978-3-7795-0091-9
 Hase ISBN 978-3-7795-0092-6
 Fledermaus ISBN 978-3-7795-0093-3
 Ziege ISBN 978-3-7795-0094-0

Motive »klein sein«

Motive »Heiter bis wolkig«

Motiv »Tierisch talentiert«



Strandhäsin GTIN 42 60192 78 079 1
 Hundemädchen GTIN 42 60192 78 080 7
 Schneemann GTIN 42 6019278 094 4
 Heuschnupfen GTIN 42 6019278 093 7
 Eishund GTIN 42 6019278 096 8
 Kaminzimmer GTIN 42 6019278 095 1
 Baumtransport GTIN 42 6019278116 3

Motive »Zuhause«

Motive »Geburtstag«



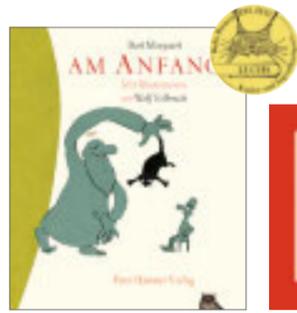
Pausenfrosch GTIN 42 6019278104 0
 Picknick GTIN 42 6019278 105 7
 Hundehütte GTIN 42 6019278 106 4
 Geburtstagskarte Maulwurf GTIN: 42 60192 78 101 9
 Geburtstag Wolf Erlbruch GTIN 42 60192 78 128 6
 Kindergeburtstag Susanne Straßer GTIN 42 60192 78 131 6

Nadia Budde

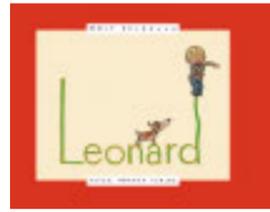
Lieferbar in VE zu 10 Stück pro Motiv/
 EK netto € 4,90



Supermänner GTIN 42 6019278 006 7
 Elfen GTIN 42 601 9278 005 0
 Frohes Fest GTIN 42 601 9278 126 2



€ 18,-
ISBN 978-3-87294-938-7



€ 15,-
ISBN 978-3-87294-467-2



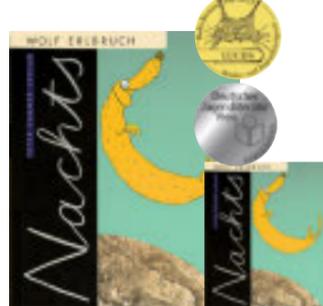
€ 15,-
ISBN 978-3-87294-434-4



große Ausgabe € 15,-
ISBN 978-3-87294-493-1
kleine Ausgabe € 6,-
ISBN 978-3-87294-826-7



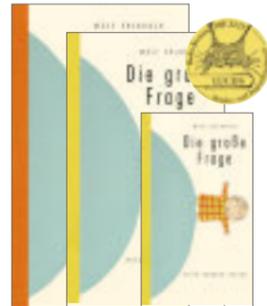
Halbleinen € 25,-
ISBN 978-3-87294-607-2
kleine Ausgabe € 14,-
ISBN 978-3-87294-867-0



Sonderausgabe im Großformat 29 x 35 cm, € 25,-
ISBN 978-3-7795-0603-4
Originalausgabe € 12,-
ISBN 978-3-87294-834-2



große Ausgabe € 16,-
ISBN 978-3-7795-0603-4
kleine Ausgabe € 12,-
ISBN 978-3-7795-0062-9



Schmuckausgabe € 25,-
ISBN 978-3-7795-0708-6
kleine Ausgabe € 10,-
ISBN 978-3-7795-0151-0
große Ausgabe € 16,-
ISBN 978-3-87294-948-6



Der direkte Blick € 39,-
ISBN 978-3-7795-0616-4



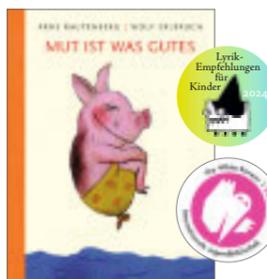
Momente € 39,-
ISBN 978-3-7795-0633-1



Begegnungen € 39,-
ISBN 978-3-7795-0648-5



Halbleinen € 14,-
ISBN 978-3-7795-0371-2



Halbleinen € 14,-
ISBN 978-3-7795-0712-3



Wolf Erlbruchs Geburtstagskalender
13 Blätter
Format 19,5 x 29,7 cm
€ 12,90 (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0546-4
lieferbar
WG 7 193



Wolf Erlbruchs Adventskalender
€ 12,-*
ISBN 978-3-7795-0638-6
Ab August wieder lieferbar

Bilderbücher ohne Worte



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0202-9



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0355-2



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0386-6



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0313-2



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0515-0



»Ein enorm bildstarkes Buch«
JURY LEIPZIGER LESEKOMPASS
»Meisterwerk als Kopfkino«
LEKTORIX DES MONATS

€ 20,-
ISBN 978-3-7795-0726-0



€ 16,-
ISBN 978-3-7795-0715-4



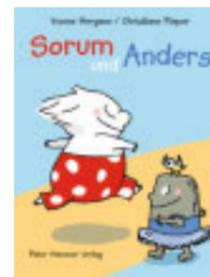
€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0631-7



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0674-4



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0714-7



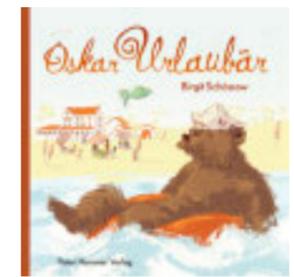
€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0579-2



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0335-4



Midi-Format € 10,-
ISBN 978-3-7795-0728-4



€ 18,-
ISBN 978-3-7795-0697-3



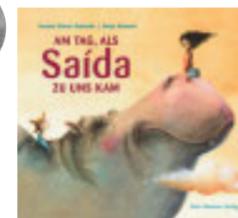
€ 16,-
ISBN 978-3-7795-0727-7



€ 18,-
ISBN 978-3-7795-0685-0



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0149-7



€ 15,90
ISBN 978-3-7795-0540-2



€ 14,90
ISBN 978-3-7795-0069-8



€ 18,-
ISBN 978-3-7795-0729-1

»Was für eine Einladung zum Weiterdichten.«

MICHAEL SCHMITT

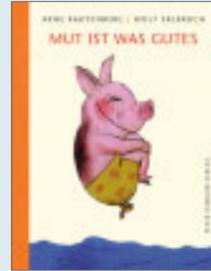


€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0696-6



»Beim Lesen wird gegrinst, gekichert und gelacht.«

OLAOLU FAJEMOLA



Halbleinen € 14,-
ISBN 978-3-7795-0712-3



»Neu und lesenswert«
Münchner Bücherschau



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0699-7



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0666-9



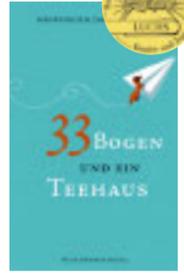
€ 15,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0716-1



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0556-3



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0651-5



€ 16,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0522-8



€ 15,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0588-4



»Die besten 7«
Deutschlandfunk



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0698-0



»Eins der schönsten deutschen Bücher«
Stiftung Buchkunst



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0667-6



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0580-8



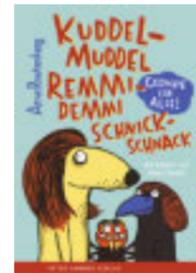
€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0497-9



Josef-Guggenmos-Preis für Kinderlyrik



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0551-8



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0650-8



€ 24,-
ISBN 978-3-7795-0717-8



»Wunderschöne Liebeserklärung an unsere Erde«
ÖKOTEST MAGAZIN

»Bestes Denkfutter!«
NZZ



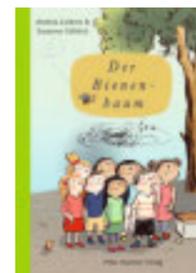
€ 24,-
ISBN 978-3-7795-0647-8



€ 25,-
ISBN 978-3-7795-0646-1



€ 30,-
ISBN 978-3-7795-0291-3



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0701-7



€ 12,90
ISBN 978-3-7795-0542-6



€ 12,90
ISBN 978-3-7795-0530-3



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0664-5



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0700-0



»Korbinian Paul Maar-Preis 2023«
Deutsche Akademie für Kinder- und Jugendliteratur



€ 30,-
ISBN 978-3-7795-0703-1



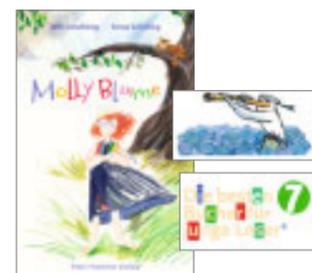
€ 25,-
ISBN 978-3-7795-0718-5



€ 22,-
ISBN 978-3-7795-0678-2



€ 25,-
ISBN 978-3-7795-0733-8



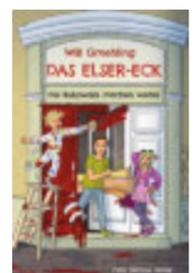
14,-
ISBN 978-3-7795-0732-1



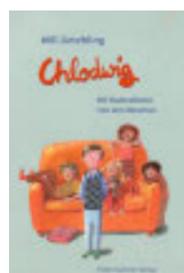
€ 15,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0608-9



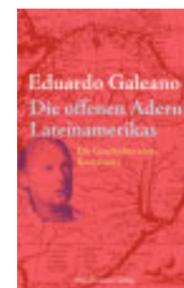
€ 15,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0652-2



€ 15,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0670-6



€ 12,-
ISBN 978-3-7795-0600-3



€ 22,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0271-5



€ 22,-
ISBN 978-3-7795-0566-2



€ 20,-
ISBN 978-3-7795-0677-5



€ 20,-
ISBN 978-3-7795-0629-4



Else Lasker-Schüler-
Almanach



NEU

Hajo Jahn, Birte Fritsch (Hg.)
Ich will in das Grenzenlose
Else Lasker-Schüler-Almanach 15

296 Seiten, broschiert
mit zahlreichen Abbildungen
ca. € 30,- (D), 30,90 (A)
ISBN 978-3-7795-0753-6

Auslieferung August
WG 1 563



Adressen

Verlagsbüro:

Peter Hammer Verlag
Postfach 20 09 63
42209 Wuppertal
Föhrenstr. 33-35
42283 Wuppertal
Tel (0202) 50 50 -66 / -67
Fax (0202) 50 92 52
info@peter-hammer-verlag.de
www.peter-hammer-verlag.de

Verlagsleitung/Geschäftsführung:

Moritz Klein
mklein@peter-hammer-verlag.de

Sekretariat:

Monika Pönnighaus
mpoennighaus@peter-hammer-
verlag.de

Vertrieb:

Susanne Blum
sblum@peter-hammer-verlag.de

Werbung/Presse:

Dr. Claudia Putz
cputz@peter-hammer-verlag.de

Herstellung/Grafik:

Magdalene Krumbeck
mail@m-krumbeck.de

Auslieferung Deutschland und Österreich:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH
Heike Schenk-Schwarzer
Siemensstr. 16
35463 Fernwald-Annerod
Tel (0641) 94 393-203
Fax (0641) 94 393-199
H.Schenk-Schwarzer@prolit.de

Auslieferung Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a.A.
Tel +41 (0)44 762 42 60
Fax +41 (0)44 762 42 10
avainfo@ava.ch

Vertretung Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg:

Dieter Naleppa
Tel (0173) 612 21 07

Kornsand Vertreterbüro
Matthias Symann
Wörrstädter Str. 64
55283 Nierstein
Tel (06133) 577 62 44
Fax (06133) 577 62 45
vertreterbuero@kornsand-agentur.de

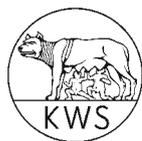
Vertretung Schleswig Holstein, Hamburg und Niedersachsen nördl. von Weser und Aller sowie westl. der A7 und B209:

Torsten Hornbostel
Verlagsvertretungen
Torsten Hornbostel & Michaela Wagner
Winsener Straße 34a
29614 Soltau
Tel: (05191) 606665
Fax: (05191) 606669
hornbostel-verlagsvertretungen@
t-online.de

Vertretung Bremen und Bremerhaven, Niedersachsen südl. von Weser und Aller sowie östl. der A7 und B209:

Jürgen vom Hoff
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Str. 2
10407 Berlin
Tel (030) 421 22 45
Fax (030) 421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@
t-online.de

Wir unterstützen die Arbeit der
Kurt Wolff Stiftung zur Förderung einer
vielfältigen Verlags- und Literaturszene



Vertretung Nordrhein-Westfalen:

David Leifels
Moltkestr. 10
58089 Hagen
Tel (02331) 33 04 96
buch-leifels@t-online.de

Guido Marquard
Verlagsvertretung
Meersburger Strasse 26
50935 Köln
Tel (0221) 424 82 20
guido-marquard@t-online.de

Vertretung Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern:

Peter + Frank Jastrow/Jan Reuter
Cotheniusstr. 4
10407 Berlin
Tel (030) 44 73 21 80
Fax (030) 44 73 21 81
service@buchArt.org

Vertretung Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:

Jörg Baldauf
An der Pockau 16
09509 Pockau
Tel (037367) 77 30 60
Fax (037367) 77 30 61
info@verlagsvertretung-baldauf.de

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM



Vertretung Bayern:

Günter Schubert
Buchhandlung Horne
Wörthstr. 18
81667 München
Tel (089) 4484557
Fax (089) 4471342
guenterschubert1@t-online.de

Vertretung Baden-Württemberg:

Verlagsagentur Arne Bohle GmbH
Alexandra Ortner
Röntgenstr. 27
77694 Kehl
Tel (07851) 48 21 66
Fax (07851) 48 22 68
vv-bohle@t-online.de

Vertretung Österreich und Südtirol:

Verlagsagentur E. Neuhold OG

An der Kanzel 52
A-8046 Graz
Telefon: 0043 (0)664 / 91653 92
eMail: buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Vertretung Schweiz:

Mattias Ferroni
Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
8032 Zürich
Tel 0041 (0)44 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch



*unverbindliche Preisempfehlung

Preisstand: April 2024
Irrtümer und Änderungen
vorbehalten

Das Team des Peter Hammer Verlages
(v.l.n.r.): Grazyna Rojek, Susanne Blum,
Magdalene Krumbeck, Claudia Putz,
Moritz Klein, Monika Pönnighaus



©Jürgen Bringenberg

www.peter-hammer-verlag.de

