

Peter Hammer Verlag

Herbst 2020



Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis!

SPARTE KINDERBUCH



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0608-9

Herzlichen Glückwunsch,
lieber Will Gmehling!

»Was für ein wunderbares Buch. Vordergründig passiert fast nichts und doch erzählt es so viel. Dabei ist es so leicht und locker geschrieben. Ein Kleinod in der Kinderliteratur.«

SVEN PUCHELT/LITERATUR BÜCHER & NOTEN, WALDBRONN

Liebe Leserin, lieber Leser,

in diesem merkwürdigen Frühjahr haben auch wir vieles auf den Prüfstand gestellt. Das Volumen unseres Herbstprogramms, das wir Ihnen jetzt vorstellen, ist deutlich reduziert. In Folge virusgeschwächter Umsätze, aber auch mit Rücksicht auf die wunderbaren Frühjahrstitel, die ihren Weg zu den Leser*innen noch weiter finden müssen. Auf den nächsten Seiten erinnern wir an *Pit und Pelle* und all die Helden, denen der Lockdown das Licht genommen hat. Ein zweiter Blick lohnt sich!

Monatlang hat uns die Pandemie Striche durch sämtliche Rechnungen gemacht und sie wird uns weiter beschäftigen. Wir sollten aber nicht aus dem Blick verlieren, was unsere Aufmerksamkeit genauso verdient: der Planet, auf dem wir leben. Wir freuen uns auf *Eine neue Welt* von Sascha Mamczak und Martina Vogl, ein glasklares ökologisches Sachbuch für Jugendliche, das in einer großartigen Erzählung erhellt, was wir wissen müssen, um es endlich besser zu machen. Ein Lesevergnügen, tatsächlich!

Ganz fern aller Erdschwere ist Leonard Erlbruchs *Angelus-Bestiarium: Ich wünsch mir einen Engel*. Selbst Dickhäuter erheben sich auf artfremden Schwingen in die Lüfte! Ach, das wär's doch: einfach abheben ...

Gute Wünsche für eine leichtere Jahreshälfte und herzliche Grüße

Ihre



© photoprop, Kerstin Falbe

Ein zweiter Blick zahlt sich aus!

Begeisternde Kinderbücher aus dem Frühjahr

»Hartpappe at it's best.«

KATRIN RÜGER, BUCHPALAST

»Straßers charmanter Witz lässt dieses Buch zum Liebling im Kinderzimmer werden.«

SANDRA RUDEL,
SCHMITZ JUNIOR



€ 14,90 (D)
ISBN 978-3-7795-0630-0



»Meine Kinder und ich haben uns durchs Buch gekichert!«

BRIGITTE WALLINGERS
KINDERBUCHBLOG



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0639-3



»Das ausgeschlafene Brüderpaar ist hinreißend und die Geschichte urkomisch.« BÖRSENBLATT,
BESTENLISTE LESELOTSE



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0631-7



»Ein Appell für Toleranz, Respekt und gegen jegliche Form der Ausgrenzung.« DEUTSCHE AKADEMIE FÜR KINDER- UND JUGENDLITERATUR



€ 22,-
ISBN 978-3-7795-0634-8



»Eine sehr spannend zu lesende Geschichte, die den Atem stocken lässt.« ROLF BROCKSCHMIDT,
DER TAGESSPIEGEL



€ 15,-
ISBN 978-3-7795-0632-4



Nur wer die Welt versteht, findet den Weg aus der Katastrophe

Ein Buch zum Staunen, Denken und Handeln



© privat



© Katrin Stangl

Wir haben unseren Planeten so umgestaltet, dass er droht, in die Knie zu gehen. Wie konnte es so weit kommen? Warum zerstören wir, was uns am Leben hält? Und was kann man jetzt noch tun?

Sascha Mamczak und Martina Vogl springen mitten hinein in die ökologische Krise, die so unüberschaubar komplex und bedrohlich erscheint. Und es gelingt ihnen Erstaunliches: Sie schaffen Klarheit! Fundiert und in frischem Ton erklären sie die Funktionsweise des Ökosystems Erde und zeichnen dessen tiefgreifende Veränderungen durch den Menschen nach, der noch immer nicht aufhört, Fortschritt als endloses Wachstum zu denken.

Kein Zweifel: Dieses kluge Buch steht ganz auf der Seite der „Generation Greta“, die lautstark einen Richtungswechsel fordert, weil es um nicht weniger als ihre Zukunft geht. Es fordert seine Leser*innen, ohne sie zu überfordern und vermittelt bei aller Dramatik eine optimistische Sicht auf eine Welt, die sich zum Besseren verändern lässt.

Die Autoren

Sascha Mamczak, Jahrgang 1970, studierte Politische Wissenschaft, Volkswirtschaftslehre und Öffentliches Recht in München und Edinburgh. Er befasst sich intensiv mit Zukunftsthemen und Fragen der Generationengerechtigkeit. **Martina Vogl**, 1975 geboren, studierte Literaturwissenschaft und Kunstgeschichte in München. Beide arbeiten in Münchner Verlagen und haben gemeinsam das Jugendsachbuch *Es ist dein Planet – Ideen gegen den Irrsinn* (Heyne Verlag) geschrieben. Sie halten regelmäßig Vorträge für Kinder und Jugendliche zu den Themen Ökologie und Zukunft.

Die Illustratorin

Katrin Stangl, geboren 1977, studierte an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Ihre Werke wurden u.a. mit dem „Preis der Stiftung Buchkunst“ ausgezeichnet. www.katrinstangl.de



- Wissens- und Nachdenkbuch
- für Jugendliche und Erwachsene
- mit farbigen Illustrationen von Katrin Stangl

Sascha Mamczak, Martina Vogl
Eine neue Welt
Die Natur, die Menschen und die Zukunft unseres Planeten
Mit Illustrationen von Katrin Stangl

ca. 300 Seiten, gebunden, ab 12
Format 17,5 x 22,5 cm
ca. € 22,- (D), 22,70 (A)
ISBN 978-3-7795-0647-8
Foreign rights available

Auslieferung August
WG 1 282



Wer trödelt, sieht mehr von der Welt!

Bilderbuch mit Glücksmomenten

„Beeil dich“, sagt Mama. „Ich komm gleich“, sagt Peter. Mit dem Blick auf die Uhr mahnt die Mutter zur Eile. Doch Peter wird festgehalten von Riesensensationen: vom Käfer auf der Treppe, von tausend fliegenden Schirmchen in der Sommerluft und dem netten Hund von nebenan.

Auf dicken Pappseiten spielen Yvonne Hergane und Christiane Pieper in Reimen und fröhlichen Bildern die altbekannten Szenen vom Trödeln und Antreiben durch. Bis Mama plötzlich begreift – und sich von ihrem Kind die verloren geglaubte Zeit zurückschenken lässt. Ein Glücksfall für beide!



© privat

© privat

Die Autorin

Yvonne Hergane, geboren 1968, studierte Germanistik, Anglistik und Buchwissenschaft in Augsburg und München. Seit Mitte der 90er Jahre arbeitet sie als Autorin, freie Übersetzerin und Lektorin. Für ihre Übersetzungen wurde sie mehrfach ausgezeichnet. Yvonne Hergane lebt mit ihrer Familie in Hamburg. www.hergane.de

Die Illustratorin

Christiane Pieper, geboren 1962 im Bergischen Land, studierte Visuelle Kommunikation. Seit 1993 erscheinen neben Bilderbüchern auch Sach- und Schulbücher, Jugendromane, Kalender und Comics mit ihren Illustrationen. 2019 wurde ihr Bilderbuch *Hick!* (Text: Anushka Ravishankar, Tara Publishing) mit dem Troisdorfer Bilderbuchpreis ausgezeichnet. www.christiane-pieper.com

über 30.000 verkaufte Pappbilderbücher!



€ 12,90
ISBN 978-3-7795-0335-4



€ 13,90
ISBN 978-3-7795-0514-3



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0579-2

Aktionspaket

45% Aktionsrabatt,
EK netto ca. € 70,78 (D)
ISBN 978-3-7795-0655-3

Paketinhalt

5 Ex. Später, sagt Peter
2 Ex. Sorum und Anders
2 Ex. Einer mehr
1 Ex. Die Fünferbande



- ▶ Pappbilderbuch, ab 2
- ▶ vom Trödeln und Antreiben
- ▶ gereimt und vergnüglich illustriert



Yvonne Hergane
Später, sagt Peter
Illustrationen von Christiane Pieper

24 Seiten, Pappe, ab 2
Format 17,6 x 23 cm
€ 14,- (D), 14,40 (A)
ISBN 978-3-7795-0645-4
Foreign rights available

Auslieferung August
WG 1 211



Die wunderschöne Bachforelle erscheint mit lila Dauerwelle

Gereimtes für Alberne und Sprachverliebte

Kinkerlitzchen tingeltangel techtelmechtel tick tack – Arne Rautenberg weiß, welche Worte glänzen und glitzern im Ohr! Einen Heidenspaß macht es ihm, seine Wortschatzkiste vor uns auszukippen: wischiwaschi larifari halligalli hick hack!

Für seine neuen Gedichte hat er wieder allerhand verrückte Szenarien erdacht. Zum Beispiel den Riesenschok, als aus einem Minirock acht fein behaarte Beine schau. Oder die tausend Liter Himbeerbrause, die im Elefantenhaus aus riesiger Schüssel mit durstigem Rüssel gesoffen werden – wir Menschen würden glatt dran sterben! Doch Elefanten lieben das, weil sie sich rosa färben.

Nadia Budde, ausgewiesene Expertin für alles Haarige und Rüsselige bereichert das Gereimte mit ausgesprochen lustigen Illustrationen. So machen Gedichte Spaß!



© Birgit Rautenberg



© Christian Reister

ab September
wieder lieferbar

Der Autor

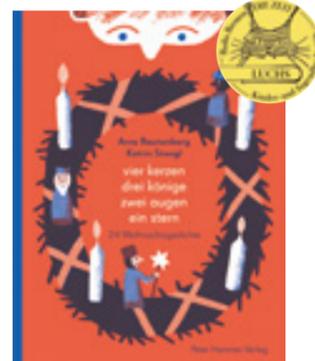
Arne Rautenberg, geboren 1967 in Kiel, studierte Kunstgeschichte, Literaturwissenschaft und Volkskunde. Für seinen Kindergedichtband *unterm bett liegt ein skelett* (illustriert von Nadia Budde, Peter Hammer Verlag 2016) wurde er mit dem ersten „Josef-Guggenmos-Preis für Kinderlyrik“ ausgezeichnet, 2020 mit dem Kulturpreis der Landeshauptstadt Kiel. Arne Rautenberg lebt als Schriftsteller, Künstler und Kulturjournalist in seiner Geburtsstadt. www.arnerautenberg.de

Die Illustratorin

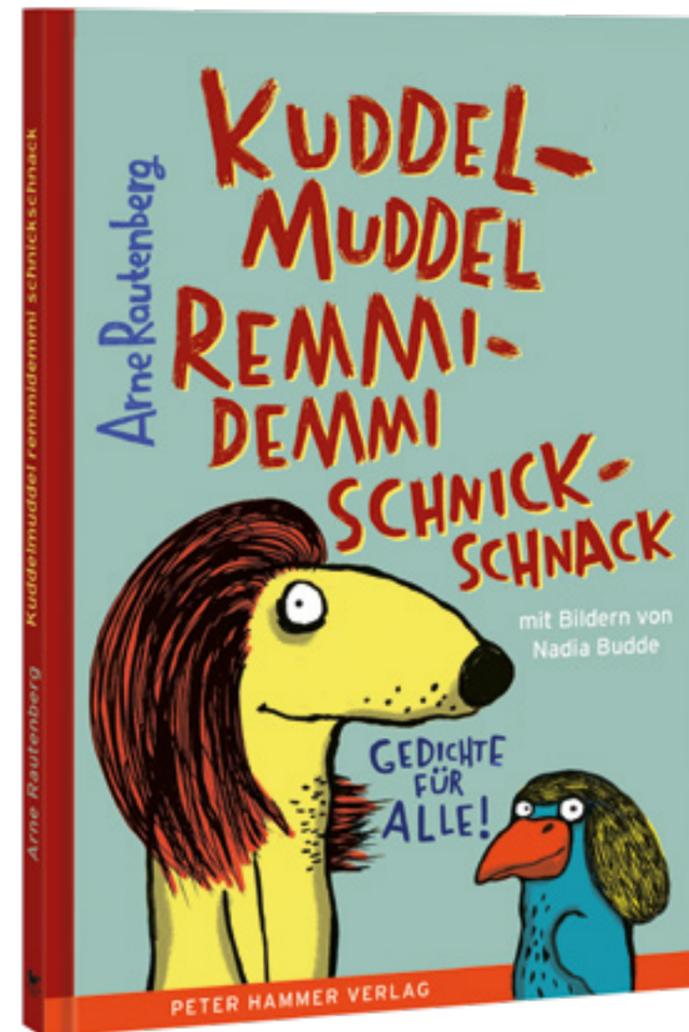
Die Autorin und Illustratorin **Nadia Budde**, geboren 1967 in Berlin, zählt zu den renommiertesten deutschen IllustratorInnen. Ihre Bücher wurden zweimal mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis, mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis, dem Troisdorfer Bilderbuchpreis und dem LUCHS ausgezeichnet und in viele Sprachen übersetzt. Nadia Budde lebt in Berlin. www.nadiabudde.de



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0551-8



€ 14,-
ISBN 978-3-7795-0620-1



- ▶ Gedichte für alle
- ▶ vom Träger des Josef-Guggenmos-Preises für Kinderlyrik
- ▶ witzig bebildert von Nadia Budde

chillen

links vier beine
rechts vier beine
schaukelt an der
leine eine
richtig schöne
fette satte
spinne in der hängematte

Arne Rautenberg
**kuddelmuddel remmidemmi
schnickschnack**
Gedichte für alle
Mit Illustrationen von Nadia Budde

48 Seiten, gebunden, ab 5
Format 15,8 x 24 cm
€ 14,- (D), 14,40 (A)
ISBN 978-3-7795-0650-8
Foreign rights available

Auslieferung August
WG 1 233



Junge, es gibt Momente, da musst du einfach nur daliegen. Das genügt.

Vom Träumen und Kämpfen. Und vom Verliebtsein ...

Ein langer Sommer im Freibad liegt hinter den Bukowski-Geschwistern. Die Tage werden kürzer – aber nicht weniger aufregend für die drei! Für Alf, den Erzähler, der endlich mit dem Boxen anfängt und noch immer an die schöne Johanna denkt. (So oft, dass er beim Boxen schon mal die Deckung vergisst und das tut weh!) Für Katinka, seine taffe Schwester, die „ei-sen-hart“ ihre Karriere als *Manneköng* in Paris vorbereitet. Und sogar für den verträumten Robbie, der ein bisschen anders tickt als andere Kinder und in diesem Winter alle überraschen wird.

Viel haben sie nicht, die Bukowskis, und nun bangt Mama auch noch um ihren Job in der Bäckerei. An spektakuläre Geburtstagspartys und so was ist jedenfalls nicht zu denken und oft sucht Alf vergeblich nach einem Rückzugsort in der chaotischen kleinen Wohnung. Wo er mal nachdenken kann über sich und Johanna oder seinen ersten Boxkampf.

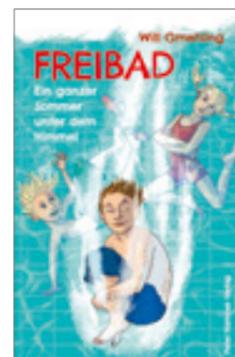
Und doch, spürt Alf, hat er alles: eine Familie, in der jeder auf den anderen achtet, Träume, die respektiert werden und so viel Freiheit, wie man braucht, um stark zu werden und sich zu freuen auf das, was kommt.



© privat

Der Autor

Will Gmehling, geboren 1957, war lange Zeit Maler. 1998 erschien sein erstes Kinderbuch *Tiertaxi Wolf & Co* (Sauerländer). *Der Yeti in Berlin* (Sauerländer, 2001) wurde in viele Sprachen übersetzt. Im Peter Hammer Verlag erschienen zuletzt *Chlodwig* (illustriert von Jens Rassmus) und *Freibad*, das für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert wurde. Will Gmehling hat zwei Kinder und lebt in Bremen. www.willgmehling.de



€ 14,- auch als E-Book
ISBN 978-3-7795-0608-9



Die besten
Bücher für
junge Leser



- ▶ für Jungs und Mädchen ab 10
- ▶ vom Wachsen in der Geborgenheit der Familie
- ▶ echt und warmherzig erzählt
- ▶ anknüpfend an Freibad, unabhängig lesbar

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung!

Will Gmehling
Nächste Runde
Die Bukowskis boxen sich durch

Umschlag von Birgit Schössow
ca. 160 Seiten, gebunden, ab 10
€ 14,- (D), 14,40 (A)
ISBN 978-3-7795-0652-2
Foreign rights available

Auslieferung August
WG 1 250



auch als E-book

Federleichte Bildgeschenke

Eine höchst ungewöhnliche Engelsversammlung

Im Jahr 1993 wünschte sich die Mutter des 9-jährigen Leonard Erlbruch zum Geburtstag einen Engel. Der Engel, den das Kind für sie zeichnete, war kein niedlich gelockter Himmelsbote. Es war eine Ratte, ausgestattet mit mächtigen Flügeln. Für Mama zum Geburtstag von Leo.

Es wurde ein Brauch daraus. Aus dem ursprünglich einmaligen Geschenk ging mit den Jahren eine ganze himmlische Heerschaar hervor – und jetzt dieses Buch.

Leonard Erlbruch, der, wie sein berühmter Vater Wolf, Illustrator wurde, griff für seine Engelsbilder nie auf die Stereotypen der abendländischen Kunstgeschichte zurück. Er bewahrte sich die Freiheit des Kindes und verhalf der ganzen irdischen Fauna zur Schwerelosigkeit! Durch dieses Buch flattern Bären, Elefanten, Schweine, Hunde und bisweilen sogar alte Männer. Alle emporgehoben von artfremden Schwingen und der großartigen Imagination des Künstlers.



© privat

Der Illustrator

Leonard Erlbruch, 1984 in Wuppertal geboren, studierte Illustration an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Schon während des Studiums illustrierte er mehrere Kinderbücher, darunter *Großvater und die Wölfe* (Carl Hanser Verlag). Seit dem Diplom 2013 arbeitet er als freier Illustrator, zuletzt bebilderte er Jutta und Jeremy Langreuters Bilderbuch *Oskar* (Peter Hammer Verlag, 2019). Leonard Erlbruch lebt mit seiner Familie in Leipzig. www.leonarderylbruch.de

Autor des Begleittextes

Andreas Platthaus, geboren 1966 in Aachen, hat Philosophie, Rhetorik und Geschichte studiert. Der Comic-Experte und Buchautor (zuletzt: *Auf den Palisaden. Amerikanisches Tagebuch*, Rowohlt Berlin 2020) leitet das Ressort „Literatur und literarisches Leben“ der Frankfurter Allgemeinen Zeitung.



- ▶ 46 Bildgeschenke für die Mutter des Künstlers
- ▶ Kunstwerke aus drei Jahrzehnten
- ▶ Text von Andreas Platthaus

Sprechen Sie uns gern an, wenn Sie an einer Ausstellung der Originale interessiert sind.

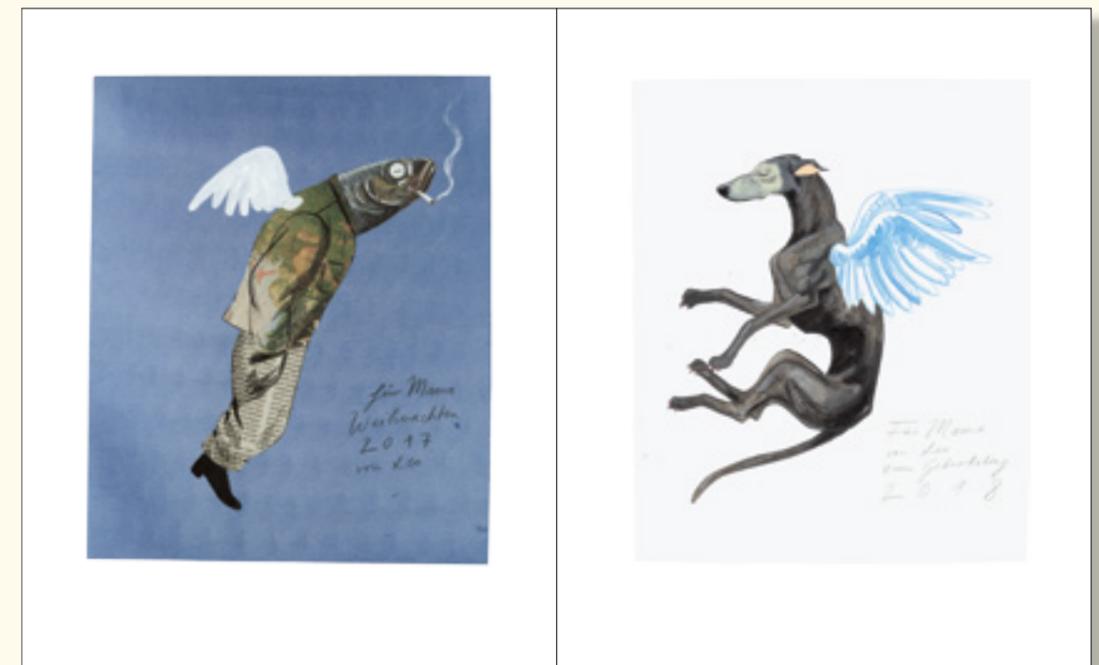
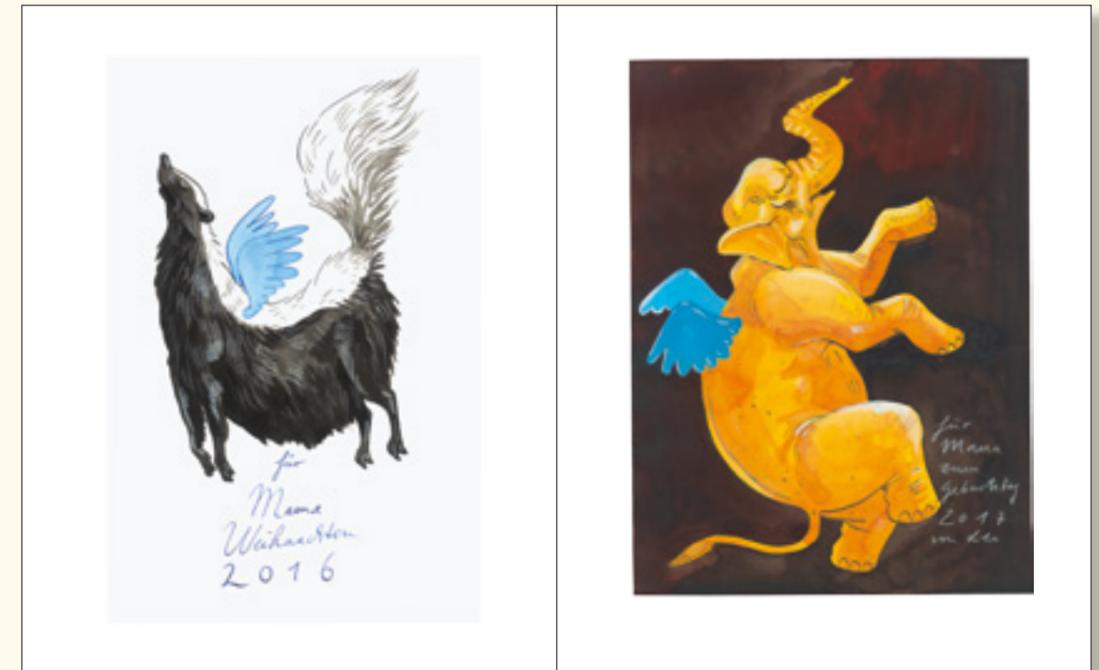
Leonard Erlbruch
Ich wünsch mir einen Engel
Ein Angelus-Bestiarium
Mit einem Text von Andreas Platthaus

ca. € 24,- (D), 24,70 (A)
64 Seiten, gebunden, Format 16,5 x 26 cm
ISBN 978-3-7795-0644-7

Auslieferung August
WG 1 583



»Wer die Kunst liebt und die Phantasie, der wird mit diesem Angelus-Bestiarium auf seine Kosten kommen.« ANDREAS PLATTHAUS



»Der dritte Teil lässt das Ganze nun fliegen.«

Skizzensammlung des ALMA-Preisträgers – jetzt komplett

„Den zweiten Flügel zu einem Triptychon“ nennt Andreas Platthaus diesen dritten und letzten Band *Aus den Skizzenbüchern* von Wolf Erlbruch. „Die beiden ersten Teile gibt es schon, doch erst der dritte lässt das Ganze nun fliegen.“

Tatsächlich gibt diese letzte Sammlung spontaner Zeichnungen den Blick frei auf Vorbilder und Vorlieben des Illustrators, auf große Künstler, „die ihm im Kopf stecken“, wenn er zeichnet. Wir finden Porträts von Pablo Picasso, von der Choreografin Pina Bausch, der Schriftstellerin Edith Sitwell, der Fotografin Candida Höfer, dem Illustratorenfreund Axel Scheffler.

Die charmanteste Hommage aber gilt dem Bildhauer Alberto Giacometti: In winzigen Zeichnungen erweckt Erlbruch dessen dünnen Hund, jene berühmte Bronzeplastik, zum Leben und lässt ihn durch Giacomettis Welt streifen, vom Strand in Nizza bis zur Galerie Maeght in Paris. Es sind diese reduzierten Skizzen, die ein Licht werfen auf die Gemeinsamkeiten in der Ästhetik der Künstler.



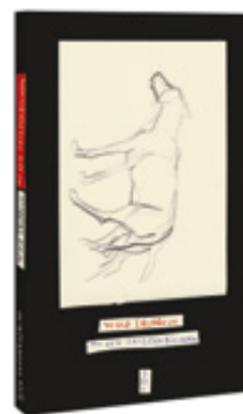
© Françoise Saur

Der Autor

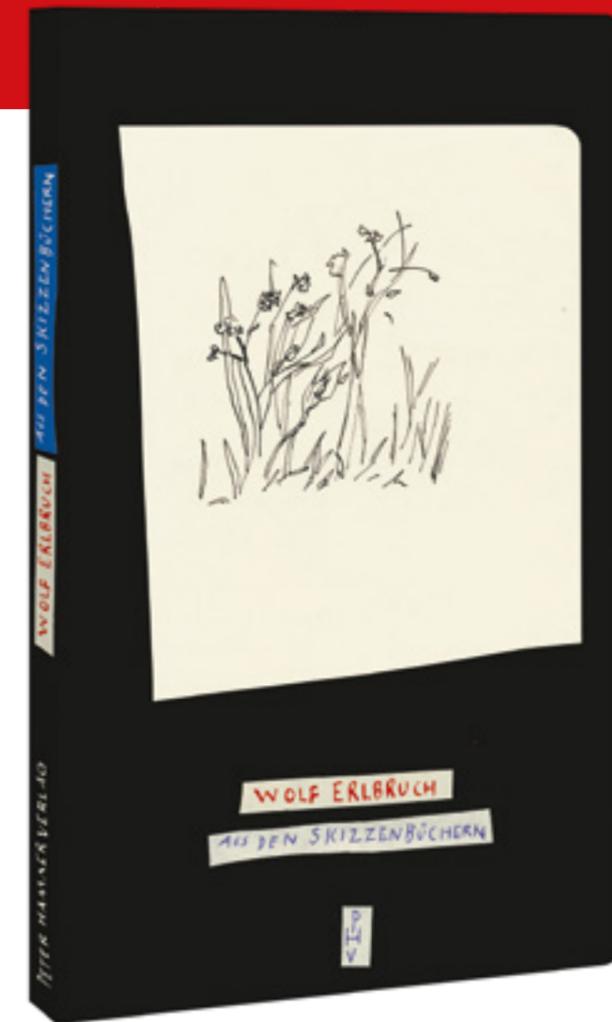
Wolf Erlbruch geboren 1948, war Professor für Illustration an der Kunsthochschule Düsseldorf, der Bergischen Universität Wuppertal und der Folkwang Universität der Künste, Essen. Neben zahlreichen Auszeichnungen erhielt er 2003 für sein Gesamtwerk den Gutenbergpreis der Stadt Leipzig und den Sonderpreis des Deutschen Jugendliteraturpreises. 2006 wurde er mit dem Hans Christian Andersen Preis, 2014 mit dem e.o. plauen-Preis ausgezeichnet. 2017 verlieh ihm der schwedische Kulturrat die höchste internationale Auszeichnung im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur, den Astrid Lindgren Memorial Award. Wolf Erlbruch lebt in Wuppertal.



€ 39,-
ISBN 978-3-7795-0616-4



€ 39,-
ISBN 978-3-7795-0633-1



- ▶ **Skizzen: unretuschiert und formatgetreu**
- ▶ **mit einer Einführung von Andreas Platthaus**



Hält die drei Bände stilvoll zusammen: schwarze Kartonhülle, mit Gummiband verschlossen.

Exklusiv über Ihren Vertreter.

Wolf Erlbruch
Aus den Skizzenbüchern
Begegnungen
Mit einer beigelegten Einführung von Andreas Platthaus

72 Seiten, gebunden
Format 16,5 x 26,2
€ 39,- (D), 40,10 (A)
ISBN 978-3-7795-0648-5

Auslieferung August
WG 1 583



Tierisch talentiert

Ein Kalender zum Staunen

Ob Schneidermeister, Klettersportler oder Architekt: Spitzenleistung braucht Talent!

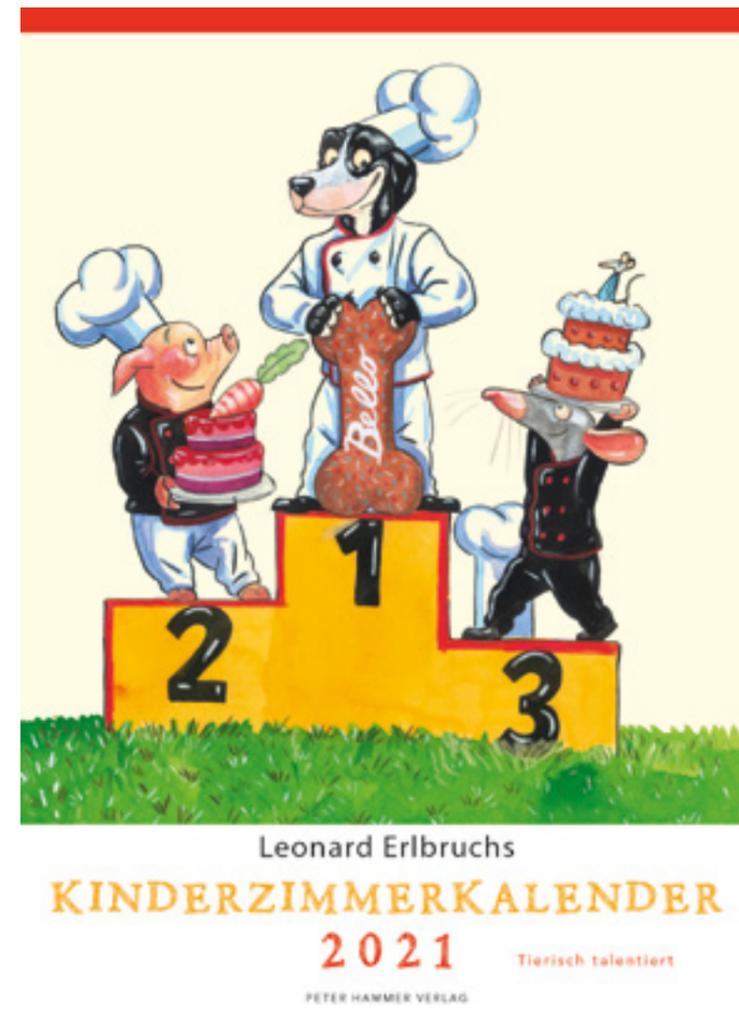
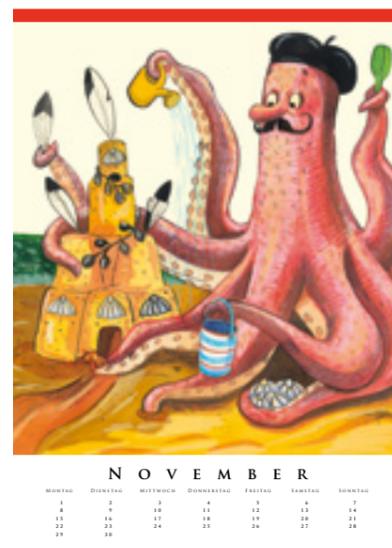
Auf zwölf Monatsblättern zeigt Leonard Erlbruch die Meister ihres Fachs. Den Pinguin mit dem sagenhaften Gespür für Eleganz, den Oktopus als viel-armigen Baumeister und die coole Gemse beim Free Solo an der Steilwand.



© privat

Der Illustrator

Leonard Erlbruch, 1984 in Wuppertal geboren, studierte Illustration an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Schon während des Studiums illustrierte er mehrere Kinderbücher, darunter *Großvater und die Wölfe* (Carl Hanser Verlag). Seit dem Diplom 2013 arbeitet er als freier Illustrator, zuletzt bebilderte er Jutta und Jeremy Langreuters Bilderbuch *Oskar* (Peter Hammer Verlag, 2019). Leonard Erlbruch lebt mit seiner Familie in Leipzig. www.leonarderlbruch.de



- ▶ 13 Meisterstücke
- ▶ fröhliche Szenen fürs Kinderzimmer

Leonard Erlbruchs
Kinderzimmerkalender 2021
Tierisch talentiert

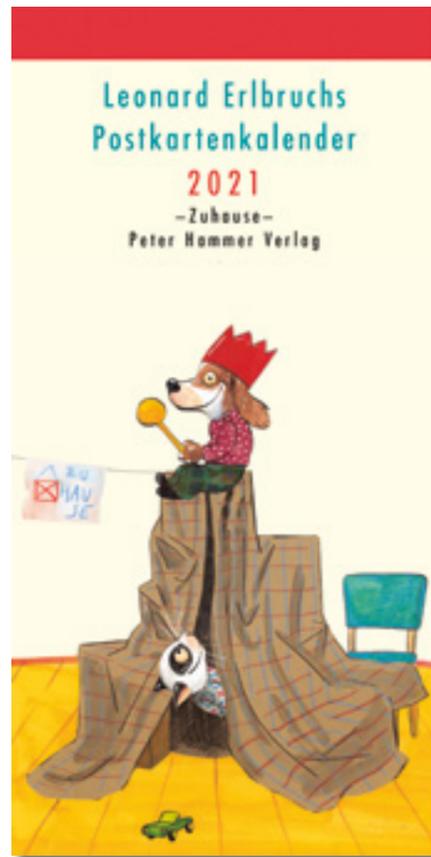
13 Blätter
Format 42 x 59 cm
€ 20,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0635-5

Auslieferung Juli
WG 7



Zuhause

Postkartenkalender 2021



Zuhause ist dort, wo man's nett hat. Die Robbe findet es unschlagbar gemütlich, den Morgenkaffee bei strengen Minusgraden einzunehmen. Das Bärenkind zieht klar die warme Höhle vor, wo der Bärenvater über dem Feuer kocht. 13 Postkartenmotive zeigen, wer sich wo behaglich fühlt – die reine Wonne!

Leonard Erlbruchs
Postkartenkalender 2021

Zuhause
13 Postkarten zum Abtrennen
Format 10,5 x 21 cm
€ 10,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0636-2

Auslieferung Juli
WG 7



KALENDER

Wolf Erlbruchs Adventskalender

24 feine Überraschungen

Zwei zappelige Katzenkinder, denen das geduldige Singen vor der Bescherung sichtlich schwerfällt, während ihre Eltern davon nicht genug bekommen – dieses Bild gehört zu den schönsten Motiven aus Wolf Erlbruchs Kinderzimmerkalendern.

Jetzt kommt es als Adventskalender zu neuen Ehren: Hinter 24 Türchen verbergen sich ausgesuchte Motive aus dem Werk des Künstlers: täglich eine feine Überraschung auf dem langen Weg zum Weihnachtsfest.



ab September wieder lieferbar



Wolf Erlbruchs Postkartenedition
Winter und Weihnachten

10,- € (D/A)*
GTIN 42 6019278 068 5



Wolf Erlbruchs Adventskalender
Schöne Bescherung

Mit 24 Klapptürchen
Format 29,7 x 42 cm
€ 12,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0638-6

Achtung! Nicht geeignet für Kinder unter 36 Monaten.
Enthält verschluckbare Kleinteile.

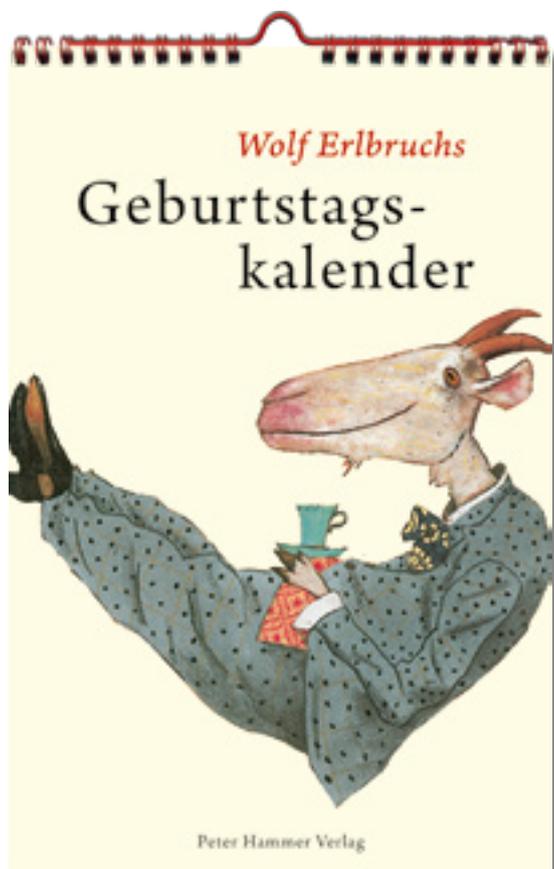
Auslieferung September
WG 7299



KALENDER

Schöne Gedächtnisstützen!

Geburtstagskalender



Wolf Erlbruchs Geburtstagskalender

13 Blätter
Format 19,5 x 29,7 cm
€ 12,90 (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0546-4

lieferbar
WG 7



- ▶ hinreißende Motive
- ▶ viel Platz zum Eintragen
- ▶ Erinnerungshilfe für viele Jahre
- ▶ 2. Auflage

Familienplaner



Wolf Erlbruchs Familienplaner 2021

13 Blätter
Format 23 x 48 cm
€ 10,- (D/A)*
ISBN 978-3-7795-0637-9

Auslieferung Juli
WG 7



- ▶ 5 großzügige Spalten
- ▶ mit Ferienterminen
- ▶ beliebte Bilderbuchmotive